

Содержание

Предисловие	5
Часть первая. На заре Просвещения	
Возникновение светской словесности в России и первые русские литераторы XVIII века	7
Глава 1. Экзамен свободы	
Особенности культурных преобразований Петровской эпохи	9
Глава 2. Птенцы гнезда Петрова	
Литература Петровской эпохи: Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, И. Посошков	36
Глава 3. «В стихах смеюсь, а в сердце о злонравных плачу»	
Творческий путь А.Д. Кантемира	53
Глава 4. Вечный труженик	
Литературное наследие В.К. Тредиаковского	72
Глава 5. «Прекрасная натура рачительный любитель»	
Энциклопедист М.В. Ломоносов	91
Глава 6. Трудолюбивая пчела	
Литературная школа А.П. Сумарокова	113
Часть вторая. «Блестящий век Екатерины»	
Русская словесность последней трети XVIII века	131
Глава 1. «В улыбатальном духе»	
Эпоха Екатерины Второй и русское вольтерьянство	133

Глава 2. Размышление о суетности жизни человеческой	
Творческий путь Д.И. Фонвизина	156
Глава 3. «Господи, помилуй мою душу!»	
Два мира А.Н. Радищева	171
Глава 4. «Жив Бог – жива душа моя!»	
Жизнеописание Г.Р. Державина	192
Глава 5. На распутье	
Русское масонство XVIII века и деятельность Н.И. Новикова	209
Глава 6. Патриарх русской словесности	
М.М. Херасков и поэты его круга	227
Глава 7. «На Запад, на Запад помчался бы я!»	
Творческий путь Н.М. Карамзина в XVIII веке	248
Глава 8. «Умрем, однако ж, за святую Русь!»	
Н.М. Карамзин в XIX веке	272
Заключение	301