

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Предмет патрологии: отцы и учителя Церкви</b>	<b>13</b>
1.1. Что такое патрология? Общее понятие о предмете . . . . .	13
1.2. Отцы и учителя Церкви — начальное «звено» предметной области патрологии . . . . .	14
1.2.1. Понятие о духовном отечестве. «Отцы», «святые отцы», «отцы Церкви» . . . . .	14
1.2.2. Учителя Церкви . . . . .	15
1.2.3. Подведение итогов темы . . . . .	16
1.2.4. Понятие об отцах Церкви в православной и в «западной» (римо-католической, протестантской) церковной науке; их отличия . . . . .	16
1.3. Важность точного понимания предмета патрологии . . . . .	17
<b>2. Предмет патрологии: тенденции и школы</b>	<b>19</b>
2.1. Почему патрология не ограничивается изучением персоналий? . . . . .	19
2.2. Богословские тенденции, течения, школы . . . . .	20
2.2.1. Богословские школы — место «встречи» личности и Предания . . . . .	20
2.2.2. Школа как направление мысли и как институт . . . . .	21
2.2.3. Богословская школа как возможность проявления святости или порока . . . . .	22
2.3. Характеристика основных направлений богословской мысли	23
2.3.1. «Запад» и «Восток»: география . . . . .	23
2.3.2. Основные особенности двух типов богословского мышления . . . . .	24
2.3.3. Богословские школы . . . . .	26
<b>3. Предмет патрологии: Предание в истории</b>	<b>31</b>
3.1. Что есть Предание? . . . . .	31
3.2. Предание Церкви как единое целое . . . . .	32
3.2.1. Единство и многообразие Предания . . . . .	32

3.2.2.	Исторический рост Предания . . . . .	32
3.2.3.	Общие закономерности исторического развития богословия . . . . .	33
3.2.4.	Апофатический и катафатический элементы исторического развития богословия . . . . .	35
3.3.	Определение патрологии . . . . .	36
3.4.	Уникальность патрологии в кругу богословских наук . . . . .	37
3.5.	Краткая периодизация святоотеческой мысли . . . . .	37
<b>4.</b>	<b>Метод патрологии</b> . . . . .	<b>39</b>
4.1.	Историко-критический метод . . . . .	39
4.2.	Историческое развитие патрологического метода . . . . .	40
4.3.	Универсальные особенности святоотеческого метода работы с текстами . . . . .	42
4.3.1.	Consensus patrum: согласие отцов . . . . .	42
4.3.2.	Акценты, разногласия, ереси . . . . .	43
4.3.3.	Язык: сочетание старого и нового . . . . .	45
4.3.4.	Предание как предмет патрологии и патрология как часть Предания . . . . .	46
4.3.5.	Целеполагание . . . . .	47
4.3.6.	Подведение итогов . . . . .	48
<b>5.</b>	<b>Общая характеристика периода мужей апостольских</b> . . . . .	<b>49</b>
5.1.	Общие сведения о периоде и хронология . . . . .	49
5.2.	Задачи, стоящие перед Церковью в этот период . . . . .	50
5.3.	Связь, преемство и отличие по сравнению с апостольским периодом . . . . .	51
5.4.	Персоналии . . . . .	52
5.5.	Богословие мужей апостольских: общие тенденции . . . . .	53
5.5.1.	Нравственная тематика . . . . .	53
5.5.2.	Христология . . . . .	54
5.5.3.	Экклезиология . . . . .	55
<b>6.</b>	<b>Дидахи</b> . . . . .	<b>56</b>
6.1.	Цель написания и жанр . . . . .	56

6.2.	Почему произведение называется Дидахи?	57
6.3.	Вопрос авторства и датировки	57
6.4.	Церковный авторитет и значение для жизни Церкви	58
6.5.	Особенности стиля, метода и языка	59
6.6.	Структура произведения	60
6.7.	Важные особенности богословия	61
<b>7.</b>	<b>«Пастырь» Ерма</b>	<b>64</b>
7.1.	Сведения об авторе	64
7.2.	Церковный авторитет и значение для жизни Церкви	65
7.3.	Цель произведения	66
7.4.	Жанр произведения	66
7.5.	Структура произведения	67
7.6.	Главные особенности богословия	67
7.6.1.	Богословие покаяния	68
7.6.2.	Экклесиология	69
7.6.3.	Христология	71
<b>8.</b>	<b>Священномученик Игнатий Антиохийский</b>	<b>73</b>
8.1.	Сведения о жизни	73
8.2.	Почему святой Игнатий именуется Богоносцем?	74
8.3.	Творения	75
8.4.	Богословие	76
8.4.1.	Христология	76
8.4.2.	Жизнь со Христом	78
8.4.3.	Экклесиология	79
8.4.4.	Учение о Евхаристии	82
<b>9.</b>	<b>Общая характеристика периода апологетов</b>	<b>84</b>
9.1.	Общие сведения о периоде и хронология	84
9.2.	Главные задачи, стоящие перед Церковью в этот период	85
9.3.	Что защищали и что не защищали апологеты?	86
9.4.	Персоналии	86
9.5.	Краткая история периода	87
9.6.	Виды церковной письменности эпохи апологетов	88

9.7. Методы апологетов . . . . .	90
9.7.1. Использование языка, понятий и образов античного мира . . . . .	90
9.7.2. Богословская икономия и акривия — два акцента в диалоге апологетов с языческим миром . . . . .	91
9.8. Богословие апологетов: общие тенденции . . . . .	93
<b>10. Святой Иустин Мученик</b>	<b>95</b>
10.1. Сведения о жизни . . . . .	95
10.2. Творения . . . . .	97
10.3. Важные особенности богословия . . . . .	97
10.3.1. Учение о Логосе . . . . .	98
10.3.2. Слово и дело . . . . .	101
10.3.3. Тематика подражания . . . . .	104
10.3.4. Тематика «введения в догматическое богословие» . . . . .	105
10.3.5. «Катехизическая» тематика . . . . .	106
<b>11. Священноисповедник Феофил Антиохийский</b>	<b>107</b>
11.1. Сведения о жизни . . . . .	107
11.2. Творения . . . . .	108
11.3. Важные особенности богословия . . . . .	108
11.3.1. Учение о богопознании . . . . .	108
11.3.2. Учение о Предании . . . . .	110
11.3.3. Троица . . . . .	112
11.3.4. «Богословская акривия» как акцент мысли апологета в его синергийной и экклезиологической оценке внешнего мира . . . . .	113
<b>12. Марк Минуций Феликс</b>	<b>114</b>
12.1. Сведения о жизни . . . . .	114
12.2. Характеристика апологии «Октавий» . . . . .	114
12.2.1. Первый прием автора: сила и убедительность языческой аргументации . . . . .	115
12.2.2. Второй прием автора: обвинения язычников есть обвинения самих себя . . . . .	117

12.3. Богословие «Октавия» . . . . .	118
12.3.1. Апофатика произведения . . . . .	119
<b>13. Святитель Мелитон Сардийский</b> . . . . .	<b>122</b>
13.1. Сведения о жизни . . . . .	122
13.2. Творения . . . . .	123
13.3. Особенности апологетического богословия . . . . .	123
13.4. Особенности богословия (на примере гомилии «О Пасхе») . . . . .	124
13.5. Христос, «Который есть все» . . . . .	126
13.5.1. Тема образа и реальности . . . . .	127
13.5.2. Тема смерти павшего человека . . . . .	129
<b>14. Священномученик Иринеи Лионский</b> . . . . .	<b>131</b>
14.1. Сведения о жизни . . . . .	131
14.2. Творения . . . . .	133
14.2.1. Гностицизм и борьба с ним святого Иринея . . . . .	134
14.3. Важнейшие особенности богословия . . . . .	136
14.3.1. Сотериология . . . . .	136
14.3.2. Учение о Предании . . . . .	140
14.3.3. Предзарождение троической проблематики III века . . . . .	142
14.3.4. Между Западом и Востоком . . . . .	143
<b>15. Общая характеристика периода III века — эпохи становления систематического богословия</b> . . . . .	<b>145</b>
15.1. Что изменилось к началу III века? . . . . .	145
15.2. Главные задачи, стоящие перед Церковью в этот период . . . . .	146
15.2.1. Активная миссия . . . . .	146
15.2.2. Осмысление значения внутритроического бытия для человека . . . . .	147
15.3. Персоналии . . . . .	148
15.4. Краткая история периода . . . . .	149
15.5. Богословие периода: общие тенденции . . . . .	150
15.5.1. Триадология . . . . .	150
15.5.2. Протология, сотериология, эсхатология . . . . .	150
15.5.3. Зарождение тематики аскетического богословия . . . . .	151

<b>16. Тертуллиан</b>	<b>153</b>
16.1. Сведения о жизни . . . . .	153
16.2. Значение для Церкви творчества Тертуллиана . . . . .	154
16.3. Творения . . . . .	156
16.4. Важные особенности богословия . . . . .	157
16.4.1. Триадология: субординационизм Тертуллиана . . . . .	157
16.4.2. Учение о Предании и экклезиология . . . . .	159
16.4.3. Учение о богопознании . . . . .	162
16.4.4. Монтанизм Тертуллиана . . . . .	164
<b>17. Священномученик Киприан Карфагенский</b>	<b>166</b>
17.1. Сведения о жизни . . . . .	166
17.2. Творения . . . . .	169
17.3. Особенности богословия (на примере сочинений «О падших» и «О единстве Церкви») . . . . .	169
17.3.1. Грани экклезиологии святого Киприана: святое наследие и ошибка . . . . .	170
17.3.2. Достояние Церкви: жизнь во Христе . . . . .	172
17.3.3. Учение о единстве Церкви . . . . .	175
17.3.4. Радикальные стороны экклезиологии свщмч. Киприана . . . . .	177
<b>18. Появление систематической экзегезы в первой половине III века</b>	<b>180</b>
18.1. Несистематический характер экзегезы в I – начале III веков	180
18.2. Коренное изменение ситуации в 20–40-е годы III века . . . . .	181
18.3. «Гекзаплы» и значение этого труда для богословской науки ранней Церкви . . . . .	182
<b>19. Священномученик Ипполит Римский</b>	<b>183</b>
19.1. Сведения о жизни . . . . .	183
19.2. Творения . . . . .	185
19.3. Особенности богословия (на примере сочинения «О Христе и антихристе») . . . . .	186

<b>20. Климент Александрийский</b>	<b>191</b>
20.1. Сведения о жизни . . . . .	191
20.2. Творения . . . . .	193
20.3. Богословский историзм как важнейшая особенность богословия Климента . . . . .	193
20.3.1. Путь отдельного человека к Богу . . . . .	194
20.3.2. Интеллектуализм духовного пути — ошибка Климента . . . . .	197
20.3.3. Исторический путь собирания человечества . . . . .	198
20.3.4. Отношение Климента к богопротивлению софистики и ересей . . . . .	201
<b>21. Ориген</b>	<b>203</b>
21.1. Сведения о жизни Оригена . . . . .	203
21.2. Двойственное значение Оригена для истории Церкви . . . . .	206
21.2.1. Аскетизм Оригена и его связь с богословием . . . . .	207
21.3. Творения . . . . .	209
21.3.1. Причина возникновения систематического богословия у Оригена . . . . .	209
21.4. Главные аспекты богословской проблематики Оригена . . . . .	210
21.4.1. Триадология: субординационизм Оригена . . . . .	211
21.4.2. Протология, сотериология и эсхатология . . . . .	213
<b>22. Святые ученики Оригена</b>	<b>216</b>
22.1. Две группы учеников Оригена . . . . .	216
22.2. Святитель Дионисий Александрийский (Великий) . . . . .	217
22.2.1. Сведения о жизни . . . . .	217
22.3. Святитель Григорий Неокесарийский (Великий, Чудотворец) . . . . .	219
22.3.1. Сведения о жизни . . . . .	219
22.4. Значение богословия и труды святых Дионисия и Григория . . . . .	220
22.5. Первые триадологические ереси . . . . .	223
22.5.1. Модализм (савеллианство) . . . . .	223
22.5.2. Динамизм (ересь Павла Самосатского) . . . . .	224

<b>23. Священномученик Мефодий Патарский</b>	<b>226</b>
23.1. Сведения о жизни . . . . .	226
23.2. Творения . . . . .	227
23.3. Важнейшие особенности богословия . . . . .	228
23.3.1. Аскетическая тематика . . . . .	228
23.3.2. Богословский историзм св. Мефодия . . . . .	230
23.3.3. «Маленькая священная история» отдельного чело- века . . . . .	231
23.3.4. Богословие свободы . . . . .	233
23.4. Общее заключение . . . . .	235
<b>Приложение 1</b>	<b>236</b>
<b>Приложение 2</b>	<b>237</b>
<b>Приложение 3</b>	<b>238</b>
<b>Хрестоматия</b>	<b>239</b>
<b>Дидахи. Учение Господа, (переданное) народам через</b>	
<b>12 апостолов . . . . .</b>	<b>241</b>
Два пути . . . . .	241
Жизнь по Евангелию . . . . .	241
Чего избегать . . . . .	242
Путь жизнь . . . . .	242
Путь смерти . . . . .	243
Бодрствуй над собой . . . . .	243
Крещение водой . . . . .	243
Молитва и пост . . . . .	244
Причащение . . . . .	244
Благодарение . . . . .	244
Берегитесь лжеучителей . . . . .	245
Странствующие проповедники . . . . .	246
О пророках . . . . .	246
Воскресный день . . . . .	246
Служители Господни . . . . .	247

Ожидание грядущего Господа . . . . .	247
<b>«Пастырь» Ерма . . . . .</b>	<b>248</b>
Книга 1. Видения . . . . .	248
Книга 2. Заповеди . . . . .	261
Подобия . . . . .	274
<b>Священномученик Игнатий Антиохийский . . . . .</b>	<b>308</b>
Послание к ефесянам . . . . .	308
Послание к магнезийцам . . . . .	313
Послание к траллийцам . . . . .	316
Послание к римлянам . . . . .	319
Послание к филладельфийцам . . . . .	322
Послание к смирнтянам . . . . .	325
Послание к Поликарпу . . . . .	329
<b>Святой Иустин Мученик . . . . .</b>	<b>332</b>
Апология первая . . . . .	332
Апология вторая, представленная в пользу христиан рим- скому сенату . . . . .	365
<b>Священноисповедник Феофил Антиохийский . . . . .</b>	<b>373</b>
Послание к Автолику (в сокращении) . . . . .	373
Книга I . . . . .	373
Книга II . . . . .	378
Книга III . . . . .	382
<b>Марк Минуций Феликс . . . . .</b>	<b>388</b>
Октавий (в сокращении) . . . . .	388
<b>Святитель Мелитон Сардийский . . . . .</b>	<b>409</b>
О Пасхе . . . . .	409
<b>Священномученик Иринеи Лионский . . . . .</b>	<b>433</b>
Против ересей (в сокращении) . . . . .	433
Книга третья . . . . .	433
Книга четвертая . . . . .	443

Книга пятая . . . . .	468
<b>Тертуллиан</b> . . . . .	484
О прескрипции против еретиков (в сокращении) . . . . .	484
<b>Священномученик Киприан Карфагенский</b> . . . . .	494
О падших . . . . .	494
О единстве Церкви . . . . .	509
<b>Священномученик Ипполит Римский</b> . . . . .	522
О Христе и антихристе (в сокращении) . . . . .	522
<b>Климент Александрийский</b> . . . . .	532
Строматы (в сокращении) . . . . .	532
Книга первая . . . . .	532
Книга вторая . . . . .	548
Книга пятая . . . . .	554
Книга шестая . . . . .	557
Книга седьмая . . . . .	563
<b>Священномученик Мефодий Патарский</b> . . . . .	567
Пир десяти дев, или О девстве (в сокращении) . . . . .	567
Речь I. Маркелла . . . . .	569
Речь II. Феофила . . . . .	570
Речь III. Фалия . . . . .	572
Речь V. Фаллуса . . . . .	575
Речь VI. Агафа . . . . .	577
Речь VII. Прокилла . . . . .	578
Речь VIII. Фекла . . . . .	580
Речь IX. Тисиана . . . . .	585
Речь XI. Арета . . . . .	587