



Религиозная организация - духовная
образовательная организация высшего образования
«Казанская православная духовная семинария
Казанской Епархии Русской Православной Церкви»

Утверждаю
первый проректор

Арес
протоиерей Алексей Колчери

«*31*» *августа* 20*21* г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 Русский язык и культура речи

Направление подготовки слушателей и религиозного персонала
религиозных организаций

Уровень образования

Бакалавриат

Направленность (профиль)

Православная теология

Присваиваемая квалификация

Бакалавр

Кафедра

Филология

Форма обучения

Очная

Казань-2021

Программа разработана:
Профессор Чернышева А.Ю.

Программа составлена в соответствии с требованиями Церковного образовательного стандарта по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций (уровень бакалавриата)

Программа является неотъемлемой частью ООП по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций (уровень бакалавриата)

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Филологии.
Протокол заседания №_____от_____202__г.

Заведующий кафедрой _____/_____/

Заведующая библиотекой _____/_____/

Содержание

I. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

II. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

III. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

IV. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

V. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

VI. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

VII. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ И ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю),
соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной
программы**

1.1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является повышение исходного уровня владения русским языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, подготовка к овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами на этапе основного обучения, а также для дальнейшего самообразования.

Дисциплина призвана развить у студентов способность социально взаимодействовать в условиях непосредственного и опосредованного общения с людьми разного уровня духовного образования, их языковым образом мира и культуры.

**1.2. Соотнесение планируемых результатов освоения образовательной программы и
планируемых результатов обучения по дисциплине**

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенции (код и наименование)	Планируемые результаты
---	--	-------------------------------

УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК – 4.1. Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	Знать основы лингвистической проблематики по русскому языку и культуре речи для расширения кругозора, необходимого при межличностном общении с паствой Уметь применять знания по лингвистической проблематике русского языка (лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, риторики, культуры речи) при использовании всех функциональных стилей (в том числе религиозно-церковного) в межличностном и межкультурном взаимодействии. Выработать навыки владения русским языком и культурой речи в устной и письменной формах на государственном языке для ведения учебной, воспитательной, просветительской деятельности
--	---	--

II. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

«Русский язык и культура речи» является дисциплиной по выбору на бакалавриате пастырско-богословского отделения духовной семинарии. Дисциплина «Русский язык и культура речи» не имеет дисциплин и практик, необходимых для предварительного освоения.

Дисциплина (индекс **Б1.В.ДВ.02.01. Русский язык и культура речи**) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений блока 1 Дисциплины учебного плана бакалавриата и преподается на 1 семестре очного обучения.

III. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 академических часов.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах) очная форма
Общая трудоемкость	108
Контактная работа	60
Занятия лекционного типа	8
Занятия семинарского типа	52
Самостоятельная работа обучающихся	21
Форма контроля	27

IV. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

4.1. Тематический план

Модули и темы дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
	Контактная работа		Самостоятельная работа студентов	Контроль	Всего часов по теме
	Лекции	Практические занятия			
Модуль 1. Язык и языки	2	12	2	-	16
Тема 1. Русский язык и его место среди других языков	2				2
Тема 2. Три группы славянских языков					
Тема 3. Функционально-стилевая стратификация языков и понятие литературного языка		2			2
Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка		2			2
Тема 5. Церковно-религиозный стиль		2			2
Тема 6. Подстили церковнославянского языка		2		-	2

Тема 7. Стилистические, особенности церковно-религиозного стиля		2		-	2
Тема 8. Лексические особенности церковно-религиозного стиля			2	-	2
Тема9. Грамматические особенности церковно-религиозного стиля		2			2
Модуль 2. Культура русской речи	2	12	2		16
Тема 1..Язык, речь, дискурс, текст	2				2
Тема 2.Культура общения		2			2
Тема.3 Современные тенденции развития языковой системы		2			2
Тема 4.Речевой этикет		2			2
Тема 5.Церковный протокол			2		2
Тема 6. Типы речевой культуры		2	2		4
Тема 7.Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия		2			2
Тема 8.Фигуры речи в проповеди		2			2
Модуль 3.Нормы русской речи в русском языке и культуре		20	14		34
Тема 1. Орфографические нормы. Правописание гласных в корне			2		2
Тема 2. Правописание приставок			2		2
Тема 3.Правописание имен			2		2
Тема 4. Правописание глаголов		2			2
Тема 5. Правописание причастий		2			2
Тема 6. Правописание наречий		2			2

Тема 7. Правописание предлогов и союзов			2		2
Тема 8. Правописание частиц			2		2
Тема 9. Синтаксические нормы Знаки препинания в предложениях с однородными членами			2		2
Тема 10. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами		2			2
Тема 11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении		2			2
Тема 12. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		2			2
Тема 13. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		2			2
Тема 14. Знаки препинания при прямой речи			2		2
Тема 15. Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки		2			2
Тема 16. Альтернативные знаки		2			2
Тема 17. Вариативные знаки		2			2
Модуль 4. Русский язык и Российское православие	4	8	3	27	44
Тема 1. Исчисление нумеральных смыслов	2				2
Тема 2. Номинативно-строгие единицы языка. Слово и номинативное словосочетание	2				2
Тема 3. Пословично-цитатный фонд		2			2
Тема 4. Пословицы и поговорки в речи Оптиных старцев		2	1		3
Тема 5. Фонд фразеологизмов		2	2		4
Тема 6. Нумеральное		2			2

смыслопространство					
Экзамен				27	27
ИТОГО	8	52	21	27	108

4.2. Содержание дисциплины

Модуль 1. Язык и языки.

Тема 1. Русский язык и его место среди других языков

Форма проведения занятия – лекция

Краткое содержание

1. Этнические языки
2. Искусственные языки
3. Формализованные языки

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>

Тема 2. Три группы славянских языков

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Южнославянские языки
2. Западнославянские языки
3. Восточные языки

Литература

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 3. Функционально-стилевая стратификация языков и понятие литературного языка

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Развитие языковых страт
2. Признаки литературного языка.

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Стили КЛЯ
2. РР

Литература

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 5. Церковно-религиозный стиль

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Проблемы выделения стилей.
2. Церковный стиль – самостоятельный функциональный стиль

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 6. Подстили церковнославянского языка

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

- 1.Церковно-богослужебный подстиль
2. Догматический подстиль
3. Гимнографический подстиль
- 4.Проповеднический подстиль
5. Учительный подстиль

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 7. Стилистические, особенности церковно-религиозного стиля

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

- 1.Наглядность изложения
- 2.Применение сравнений, противопоставлений, примеров и описаний
3. Стилистические фигуры
4. Интертекстуальность

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 8. Грамматические особенности церковно-религиозного стиля

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Словообразовательные особенности
2. Морфологические особенности
3. Синтаксические особенности

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Модуль 2. Культура русской речи

Тема 1. Язык, речь, дискурс, текст

Форма проведения занятия – лекция

Краткое содержание

1. Связь языка и речи
2. Дискурс и текст

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 2. Культура общения

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Светская и православная культуры
2. Рече-поведенческие тактики культур

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 3. Современные тенденции развития языковой системы

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Варваризация
2. Жаргонизация

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного;

сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639); Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 4. Речевой этикет

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

Православные рече-поведенческие тактики

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639); Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 6. Типы речевой культуры

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Элитарный тип
2. Среднелитературный тип
3. Литературно-жаргонизирующий тип
4. Обиходный тип

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639); Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 7. Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Общая риторика
2. Частные риторики

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639); Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 8. Фигуры речи в проповеди

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

Особенности фигур речи в проповеди

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Модуль 3. Нормы русской речи в русском языке и культуре

Тема 1. Орфографические нормы. Правописание гласных в корне

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Проверяемые гласные
2. Непроверяемые гласные
3. Чередующиеся гласные

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 2. Правописание приставок

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Приставки на з
2. Приставка с-
3. Приставки **пре-** и **при-**

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 3. Правописание имен

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Правописание имен существительных
2. Правописание имен прилагательных
3. Правописание имен числительных
4. Правописание местоимений

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 4. Правописание глаголов

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Личные окончания глаголов
2. Употребление буквы **ь** в глагольных формах
3. Суффиксы глаголов

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 5. Правописание причастий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Окончание причастий
2. Гласные в суффиксах причастий
3. Правописание **нн** и **н** в причастиях и отглагольных прилагательных

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 6. Правописание наречий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Гласные на конце наречий
2. Наречия на шипящую
3. Отрицательные наречия
4. Наречия с **н** и **нн**
5. Дефисное написание наречий

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 7. Правописание предлогов и союзов

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Сложные предлоги
2. Слитное и раздельное написание предлогов
3. Простые союзы
4. Сложные союзы

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Правописание частиц

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Раздельное написание частиц
2. Дефисное написание частиц
3. Частицы **не** и **ни**

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 9. Синтаксические нормы

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Однородные члены, не соединенные союзами
2. Однородные и неоднородные определения
3. Однородные члены, соединенные союзами неповторяющимися союзами
4. Однородные члены, соединенные союзами повторяющимися союзами
5. Обобщающиеся слова при однородных членах

Литература

- Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
- Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
- Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
- Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 10. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Обособленные определения
2. Обособленные приложения
3. Обособленные обстоятельства

Литература

- Чернышева А.Ю. Пунктуация как аспект культуры речи: учебное пособие. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2012.
- Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
- Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Запятая в сложносочиненном предложении
2. Точка с запятой в сложносочиненном предложении
3. Тире в сложносочиненном предложении

Литература

- Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
- Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 12. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Запятая при сложных подчинительных союзах
2. Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными
3. Запятая на стыке союзов

Литература

- Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 13. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
2. Тире в бессоюзном сложном предложении

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 14. Знаки препинания при прямой речи

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Прямая речь с предшествующими или последующими авторскими словами
2. Авторские слова внутри прямой речи

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 15. Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Факультативное обособление уточняющих обстоятельств
2. Факультативная запятая между однородными членами

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 16. Альтернативные знаки препинания

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. При сложных подчинительных союзах
2. На стыке союзов

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 17. Вариативные знаки

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Точка – запятая
2. Точка – точка с запятой
3. Двоеточие – тире
4. Запятая – тире Скобки - тире

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Модуль 4. Русский язык и Российское православие

Тема 1. Исчисление нумеральных смыслов

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Исчисление клише с упоминанием о Нумене
2. Обиходные представления о Нумене
3. Атеисты и Нумен
4. Язык при богоборческом строе

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 2. Номинативно-строковые единицы языка. Слово и номинативное словосочетание

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Славянизмы в словаре языка А.С.Пушкина
2. Общеязыковые славянизмы

Литература

- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
- Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 3.Пословично-цитатный фонд

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Влияние книг Свщ.Писания на пословично-цитатный фонд русского языка

Литература

- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
- Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 4.Пословицы и поговорки в речи Оптинских старцев

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

- 1.Тематическая дифференциация пословиц и поговорок

Литература

- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
- Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана

Тема 5. Фонд фразеологизмов

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

- 1.Фразеологизмы из Псалтыри
2. Фразеологизмы из Евангелия

Литература

- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
- Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана

Тема 6.Нуменальное смыслопространство

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Культуроформирующая роль церковнослав. языка

Литература

- Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва:Юнити-Дана

4.4. Содержание дисциплины

Модуль 1. Язык и языки.

Тема 1. Русский язык и его место среди других языков

Форма проведения занятия – лекция

Краткое содержание

1. Этнические языки
2. Искусственные языки
3. Формализованные языки

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>

Тема 2. Три группы славянских языков

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

4. Южнославянские языки
5. Западнославянские языки
6. Восточные языки

Литература

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 3. Функционально-стилевая стратификация языков и понятие литературного языка

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

3. Развитие языковых страт
4. Признаки литературного языка.

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Стили КЛЯ
2. РР

Литература

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 5. Церковно-религиозный стиль

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

3. Проблемы выделения стилей.
4. Церковный стиль – самостоятельный функциональный стиль

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 6. Подстили церковнославянского языка

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Церковно-богослужебный подстиль
2. Догматический подстиль
3. Гимнографический подстиль
- 4.Проповеднический подстиль
5. Учительный подстиль

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 7. Стилистические, особенности церковно-религиозного стиля

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Наглядность изложения
- 2.Применение сравнений, противопоставлений, примеров и описаний
3. Стилистические фигуры
4. Интертекстуальность

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 8. Грамматические особенности церковно-религиозного стиля

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

4. Словообразовательные особенности
5. Морфологические особенности
6. Синтаксические особенности

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Модуль 2. Культура русской речи

Тема 1..Язык, речь, дискурс, текст

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Связь языка и речи

2.Дискурс и текст

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 2. Культура общения

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Светская и православная культуры

2.Рече-поведенческие тактики культур

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема.3 Современные тенденции развития языковой системы

Форма проведения занятия – семинар /самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Варваризация

2.Жаргонизация

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и

культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 4. Речевой этикет

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

Православные рече-поведенческие тактики

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 5. Типы речевой культуры

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Элитарный тип

2.Среднелитературный тип

3.Литературно-жаргонизирующий тип

4.Обиходный тип

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 6.Риторика как наука об искусстве речи и способах речевого воздействия

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Общая риторика

2. Частные риторики

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 7.Фигуры речи в проповеди

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

Особенности фигур речи в проповеди

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Модуль 3. Нормы русской речи в русском языке и культуре

Тема 1. Орфографические нормы. Правописание гласных в корне

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Проверяемые гласные
2. Непроверяемые гласные
3. Чередующиеся гласные

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 2. Правописание приставок

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Приставки на з
2. Приставка с-
3. Приставки **пре-** и **при-**

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 3. Правописание имен

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Правописание имен существительных
2. Правописание имен прилагательных
3. Правописание имен числительных
4. Правописание местоимений

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 4. Правописание глаголов

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Личные окончания глаголов
2. Употребление буквы **ь** в глагольных формах
3. Суффиксы глаголов

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 5. Правописание причастий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Окончание причастий
2. Гласные в суффиксах причастий
3. Правописание **нн** и **н** в причастиях и отглагольных прилагательных

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 6. Правописание наречий

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Гласные на конце наречий
2. Наречия на шипящую
3. Отрицательные наречия
4. Наречия с **н** и **нн**
5. Дефисное написание наречий

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 7. Правописание предлогов и союзов

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Сложные предлоги
2. Слитное и раздельное написание предлогов
3. Простые союзы
4. Сложные союзы

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Правописание частиц

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Раздельное написание частиц
2. Дефисное написание частиц
3. Частицы **не** и **ни**

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.
Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 9. Синтаксические нормы

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Однородные члены, не соединенные союзами
- 2.Однородные и неоднородные определения
3. Однородные члены, соединенные союзами неповторяющимися союзами
4. Однородные члены, соединенные союзами повторяющимися союзами
5. Обобщающиеся слова при однородных членах

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009
Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 10.Знаки препинания в предложениях с обособленными членами

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Обособленные определения
- 2.Обособленные приложения
3. Обособленные обстоятельства

Литература

Чернышева А.Ю. Пунктуация как аспект культуры речи: учебное пособие. Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2012.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Запятая в сложносочиненном предложении
2. Точка с запятой в сложносочиненном предложении
3. Тире в сложносочиненном предложении

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 12.Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Запятая при сложных подчинительных союзах
2. Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными
3. Запятая на стыке союзов

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.
Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 13. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

2. Тире в бессоюзном сложном предложении

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 14. Знаки препинания при прямой речи

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Прямая речь с предшествующими или последующими авторскими словами

2. Авторские слова внутри прямой речи

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 15. Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Факультативное обособление уточняющих обстоятельств

2. Факультативная запятая между однородными членами

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 16. Альтернативные знаки препинания

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. При сложных подчинительных союзах

2. На стыке союзов

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 17. Вариативные знаки

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Точка – запятая
2. Точка – точка с запятой
3. Двоеточие – тире
4. Запятая – тире
5. Скобки - тире

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Модуль 4.Русский язык и Российское православие

Тема 1. Исчисление нумеральных смыслов

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Исчисление клише с упоминанием о Нумене
2. Обиходные представления о Нумене
3. Атеисты и Нумен
4. Язык при богоборческом строе

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 2. Номинативно-строгие единицы языка. Слово и номинативное словосочетание

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Славянизмы в словаре языка А.С.Пушкина
2. Общеязыковые славянизмы

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 3.Пословично-цитатный фонд

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Влияние книг Свщ.Писания на пословично-цитатный фонд русского языка

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436)

Тема 4.Пословицы и поговорки в речи Оптиных старцев

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Тематическая дифференциация пословиц и поговорок

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана

Тема 5. Фонд фразеологизмов

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Фразеологизмы из Псалтыри
2. Фразеологизмы из Евангелия

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана

Тема 6.Нуменальное смыслопространство

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Культуроформирующая роль церковнослав. языка

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва:Юнити-Дана

V. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

обучающихся по дисциплине (модулю)

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Русский язык и культура речи Стилистика русского языка Иностранный язык Татарский язык Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

В рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» указанные компетенции формируются и оцениваются поэтапно:

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Индекс и формулировка компетенций
Единый этап изучения дисциплины (1 семестр)	Результат формирования компетенции УК-4 по индикатору достижения компетенции УК – 4.1: Способен знать роль дисциплины в общем курсе религиозоведческих наук и теолингвистики для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия для представления результатов своей профессиональной деятельности в академическом сообществе. Должен уметь применять знания по лингвистической проблематике русского языка (лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, риторики, культуры речи) всех функциональных стилей в межличностном и межкультурном взаимодействии, а также приобрести навыки использования русского языка и культуры речи в образовательных и просветительских организациях многоконфессиональной среды

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования:

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерии оценки	
Единый этап изучения	Текущая аттестация:	Отлично	УК-4.1 Студент показывает отличный уровень знания предмета; способен

ДИСЦИПЛИНЫ			<p>предложить собственный подход к реализации задач; способен обобщать и оценивать информацию, полученную на основе исследования нестандартных ситуаций; умеет анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах; осуществлять конструктивную критику, Всесторонне и полно раскрывает содержание материала; материал излагает грамотно, в определенной логической последовательности; использует точную терминологию; показывает умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; знает современную учебную и научную литературу; Студент может раскрыть основные вопросы темы. Структура ответа в целом адекватна теме. Отлично освоен понятийный аппарат.</p>
		Хорошо	<p>УК-4.1 Продemonстрированы: хороший уровень понимания материала, умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения, способность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций. Ответы излагаются систематизировано и последовательно; показано умение анализировать материал, однако не все</p>

			<p>выводы носят аргументированный и доказательный характер. Вместе с тем даются полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, хотя и с некоторыми неточностями. Допускаются грамматические ошибки.</p>
		Удовлетворительно	<p>УК-4.1 Студент не демонстрирует хороший уровень понимания материала. Допускает грамматические ошибки. Не четко формулирует свои мысли. Однако имеет хорошую способность применять полученные знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций.</p>
		Неудовлетворительно	<p>УК-4.1 Студент не обнаруживает достаточный уровень понимания материала. Не четко формулирует свои мысли. Не умеет логично излагать материал. Не способен применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций. Допускает грубые грамматические ошибки</p>
	Промежуточная аттестация: экзамен	Отлично	<p>Студент использует знания смежных наук при решении теологических задач, обладает базовыми знаниями языков христианской традиции, понимает место религиозно церковного стиля в системе функциональных стилей КЛЯ, раскрывает основные, вопросы темы.</p>

			<p>Структура ответа адекватна теме. Отлично освоен понятийный аппарат.</p> <p>Продemonстрированы: отличный уровень понимания материала, умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения, способность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций, владение знаниями и навыками, необходимыми для решения практических задач, отличная грамотность, отличная культура речи в общении с аудиторией.</p>
		Хорошо	<p>Продemonстрированы: хороший уровень понимания материала, хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения, хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций, умение написать проповедь и изложить ее в устной форме с учетом особенностей РР, хорошая грамотность.</p>
		Удовлетворительно	<p>Продemonстрированы: средний (удовлетворительный) уровень понимания материала, не четкая формулировка своих мыслей, средняя способность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных</p>

			ситуаций. Ошибки в письменной и устной речи.
		Неудовлетворительно	Не продемонстрированы: достаточный уровень понимания материала, четкая и логичная формулировка своих мыслей, грубые ошибки письменной и устной речи. Выявлена неспособность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций.

Допуск к промежуточной аттестации осуществляется по итогам практических занятий. Для выставления оценки за этап освоения дисциплины (семестр) необходимо, чтобы студент на промежуточной аттестации показал результат не ниже «удовлетворительно».

5.3.1. Типовые задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе первого семестра изучения дисциплины

Вставьте пропущенные буквы

1. Горит восток з...рею новой (П.).
2. Лицо оз...рено улыбкой.
3. А потом ее как будто что оз...рило (Т.).
4. В своей жизни ему пришлось соприк...саться с различными людьми.
5. Имел он счастливый талант без принужденья в разговоре к...снуться до всего слегка (П.).
6. Надо изл...гать свои мысли кратко и ясно.
7. Имя прил...гательное обозначает признак предмета.
8. Предпол...жения не оправдались.
9. Прил...жение – это особый вид определения.
10. На меня возл...жили обязанности старосты группы.
11. Хороших результатов в соревновании добились молодые пл...вцы.
12. Ледокол окружали пл...вучие льды.
13. По реке идет спл...вной лес.
14. Некоторые морские водор...сли употребляются в пищу.
15. Нужно было определить прир...щение скорости.
16. Необходимо беречь молодую пор...сль.
17. В палисаднике р...сли цветы.
18. Это был человек зрелого возр...ста.
19. Резиновые сапоги не пром...кают.
20. В тетрадь вложен лист пром...кательной бумаги.
21. Вым...кшую рожь пересеяли.
22. Пришлось несколько раз пом...кать тряпку в раствор.
23. Ср...внение не в мою пользу.

24. Мы с товарищем р...весники.
25. За горной возвышенностью начиналась обширная р...внина.
26. Мы подр...вняли клумбу посередине двора.
27. Студенты часто соб...рались вместе.
28. Яркие впечатления не ст...раются в памяти.
29. Участники концерта соб...рутятся к восьми часам вечера.
30. Бл...стит на солнце паутина.
31. Все зам...рли от неожиданности.

1. Пишется а.
2. Пишется о.
3. Пишется и.
4. Пишется е.

Вставьте одно или два н.

1. Ко...ый плуг.
2. Каме...ый столб.
3. Карма...ые часы.
4. Чугу...ая решетка.
5. Дли...ая веревка.
6. Кажа...ый портфель.
7. Ю...ые натуралисты.
8. Це...ая находка.
9. Серебря...ый подстаканник.
10. Соломе...ая крыша.
11. Революцио...ые воззрения.
12. Недюжи...ый ум.
13. Полотня...ая скатерть.
14. Моното...ая речь.
15. Оловя...ая ложка.
16. Сви...ое сало.
17. Зеле...ая лавка.
18. Румя...ые щеки.
19. Клюкве...ый морс.
20. Глиня...ый кувшин.
21. Урага...ый ветер.
22. Дискуссио...ая проблема.
23. Дрова...ой склад.
24. Тума...ая погода.
25. Племя...ой скот.
26. Подли...ое искусство.
27. Карти...ая галерея.
28. Песча...ый берег.
29. Земля...ой пол.
30. Журавли...ая походка.
31. Овчи...ый тулуп.
32. Ледя...ой покров.
33. Бесчисле...ые звезды.
34. Осе...ие вечера.
35. Багря...ый закат.

1. н.
2. nn

Образец контрольной работы № 5
Определите синтаксическую функцию инфинитива.

Первый вариант

1. Сегодня иду с утра лечиться утренним морозом (Пришв.).
2. Елена еще с прошлого года целится написать мой портрет (Пришв.).
3. Попрощаться с теплым летом выхожу я за овин (Исак.).
4. Маленьким птичкам и маленьким деткам спать наступила пора (Исак.).
5. Слушать эту историю нам никогда не надоедало (Марш.).
6. Какой же мальчик откажется от наслаждения лишний раз переночевать на берегу моря под открытым небом? (В.Кат.).
7. Правила хорошего тона предписывали черноморским мальчикам относиться ко всему на свете как можно равнодушнее (В.Кат.).
8. Совсем недавно он (Гаврик) наконец научился узнавать по часам время (В.Кат.).
9. Мальчик шмыгнул в ворота, стал пробираться через двор (В.Кат.).
10. Почти все жители села сбегались смотреть на редких гостей (Гонч.).

Второй вариант

1. Понять организующую силу труда помогли мне книги (М.Г.).
2. Постичь величавую простоту пушкинского стиля не так-то просто (Марш.).
3. Собрались мы сегодня день отпраздновать славный (Исак.).
4. Мне отцом оставлено в наследство не текущий счет, не барский дом, а святое право жить на средства, созданные собственным трудом (С.Смел.).
5. Вытащить из человека наружу его сокровенную мечту – вот в чем задача (Пауст.).
6. Я привык платить за всякий честный труд (Ч.).
7. Стихов он знал уйму и мог читать в любое время дня и ночи (Пан.).
8. Я должен писать во весь рост своих возможностей, своих достижений (Пришв.).
9. Мне в жизни любую невзгону забыть помогала всегда не праздная скука, не отдых, а добрая тяжесть труда (Матус.).
10. Сила Виктора заключалась в умении обращаться с людьми (Гран.).

1. Подлежащее.
2. Часть сказуемого.
3. Дополнение.
4. Определение.
5. обстоятельство цели.

Типовые задания оценочного средства “Экзамен”

Определите, простое предложение перед вами или сложносочиненное

Первый вариант

1. В поезде экстренной работы не было и Данилов отпустил часть персонала погулять (Пан.).
2. Все ушли и разговоры спрятала ночная мгла (Св.).
3. Никита вылез из кровати и на цыпочках прошелся по горячим солнечным квадратам на полу (А.Н.Т.).
4. Дари щедрее людям счастье и сам ты будешь им богат (Долм.).

5. Но жизнь не зря зовут борьбой и рано нам трубить отбой (Добр.).
6. Отряд не заметил потери бойца и «Яблочко»-песню допел до конца (Св.).
7. Клятву дал я и не дать мне двух (Случ.).
8. Стою на развилке дорог и сердце вдруг замерло в груди (Шеф.).
9. Чайки прилетели раньше меня и теперь сильно кричали на зарастающих монастырских прудах (Пришв.).
10. Как-то сразу мы познакомились и я нашел свое место в простой хорошей семье (Кор.)

Второй вариант

1. Я бродил подолгу и видел много примет осени (Пауст.).
2. Черемуха душистая с весною расцвела и ветви золотистые что кудри завилы (Ес.).
3. Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо (Сурк.).
4. Выходит лето из весны и в очень позднюю уходит (Марш.).
5. Слушайте тишину и тогда осень лесная покажет вам все богатства (Песк.).
6. Бесхитростная тишина и воздух прозрачен до боли (Шеф.).
7. Снежинка мне на нос упала и сразу растаяла вдруг (Фат.).
8. Третий выстрел и птица снялась дерева широкими взмахами своих крыльев (С.-М.).
9. Лесная путаница тропинок окончилась и открылся великий простор (Пришв.).
10. Мы долго искали сухое пристанище для ночлега и наконец наткнулись на костер (Наг.).

1. Простое предложение. Не нужна перед **и**.

2. Сложносочиненное предложение. Запятая перед **и**.

Определите, нужно ли ставить запятую между двумя подчинительными союзами (или подчинительным союзом и союзным словом).

Первый вариант

1. Я заметил, что куда ни приедешь, найдешь что-нибудь замечательное (Гонч.).
2. Мы так глубоко вросли корнями у себя дома, что куда и как надолго бы я ни заехал, я всюду унесу почву родной Обломовки на ногах (Гонч.).
3. Мне казалось, что если бы Кузьму Ивановича вызвать на откровенность, то он мог бы рассказать что-то глубоко печальное и значительное (Кор.).
4. Держалась она с таким достоинством, что когда подавала мне налитый стакан, я чувствовал потребность привстать (Кор.).
5. Администрация решила, что так как Красноярск лежит на большом сибирском тракте, то ссыльных лучше перевести в Минусинск (Кор.).
6. Все знают, что когда сам попадешь в событие, то на первых порах не можешь разобраться, что в этом событии самое главное (Пришв.).
7. Я вошел в свою комнату и почувствовал, что пока меня не было в Тифлисе, комната умерла (Пауст.).
8. Недавно мама сказала про тебя, что если хоть на минуту замолкнет литература, то это будет равносильно смерти народа (Пауст.).
9. Случилось так, что когда мы ехали, не было ни малейшей зыби (Пришв.).

Второй вариант

1. Я давно заметил, что если происходит какая-то большая неприятность, то мелкие неприятности расступаются перед ней, добровольно уступают дорогу (Шеф.).
2. Говорят, что если любишь, побежишь за милым вслед (Фат.).
3. Он поднялся с табурета и сказал, что если уж его лучший друг Володя не может уехать, то он, Толя Орлов, останется с ним (Фад.).

4. Сообщите адрес мой и скажите, что если сестрицы напишут, большое и хорошее спасибо скажу (Кор.).
5. Саша вспоминает, что когда макет работал, было пасмурно, а сегодня солнечный, жаркий день (Гран.).
6. Корчагин знал, что если он слезет с лошади, то принимать участие в маневрах не сможет (Н.О.).
7. С Левиным всегда бывало так, что когда первые выстрелы были неудачны, он горячился, досадовал и стрелял целый день дурно (Л.Т.).
8. Лесник доложил, что если всмотреться на вырубке, все пни покрыты мелкими опятами (Пришв.).
9. Сказали, что если так пойдет таяние льда, то через неделю начнется щучий бой на Переяславльском озере (Пришв.).
10. Так долго день пробуждается, что когда солнце выйдет, у нас уже и обед (Пришв.).
 1. Нужна запятая.
 2. Не нужна запятая.

1. На основании своих наблюдений над речью сформулируйте отличия научного стиля от делового, художественного, публицистического, разговорного. В чем вы увидели эти различия: в лексике, в длине предложений, их сложности, в количестве форм родительного падежа, формах времени глагола? Попробуйте подсчитать соотношение частей речи, сделав выборки на одинаковое количество слов (например, на 1000, считая служебные слова типа предлогов и союзов, частиц) из текстов разных стилей.

2. Проследите, как доминанта стиля организует текст.

3. Внимательно прочитайте свои записи (конспекты) лекций. К какому типу «перевода» устной речи в письменную они ближе?

СХЕМА И ОБРАЗЕЦ СИНТАКСИЧЕСКОГО АНАЛИЗА МНОГОКОМПОНЕНТНОГО СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В многочленном сложном предложении между блоками (формантами) устанавливаются формантные связи. Это делает желательным при анализе соответствующих предложений выделение уровней членения.

Многочленное сложное предложение анализируется по схеме:

1. Графическая схема сложного предложения.
2. Целевая и эмоциональная окраска предложения.
3. Количество предикативных единиц и ведущая синтаксическая связь (паратакис / гипотакис, бессоюзная связь).
4. Виды соединения частей (однородное, неоднородное соподчинение, последовательное подчинение).

Сложное предложение элементарной структуры анализируется по схеме:

1. Структура предложения (нерасчлененная / расчлененная)
2. Тип подчинительной связи (присловная / детерминантная / коррелятивная).
3. Вид придаточного (изъяснительное, присубстантивно-определятельное и т.д.).
4. Смысловые отношения (субъектные, объектные, атрибутивные и т.д.).
5. Характеристика средства связи: способ подчинения (союзное, относительное), вид союза (синтаксический, семантический), морфологический способ выражения и синтаксическая функция союзного слова.

Настя и Митраша жили от нас через дом, и когда утром заревела у них на дворе голодная скотина, мы первые пришли посмотреть, не случилось ли какой беды у детей (Пришв.).

Предложение построено по следующей схеме.



Предложение повествовательное, по эмоциональной окраске нейтральное, состоит из четырех предикативных единиц одного самостоятельного предложения (Настя и Митраша жили от нас через дом), одного главного (мы первые пришли посмотреть) предложения и двух придаточных; ведущая связь – паратаксис.

На первом уровне членения выделяются два блока: 1 – (2 – 3 – 4) (членение проходит между первой препозитивной частью сложного предложения и всеми остальными вместе взятыми). Выделяется первый блок – самостоятельное предложение (1) и второй блок – многочленное предложение (2 – 3 – 4), где предикативные части связаны по принципу неоднородного соподчинения.

На втором уровне членения также выделяются два блока: 4 – (2, 3) (это членение проходит между 4 частью и 2, 3 частями вместе взятыми).

На третьем уровне членения выделяются предикативные части: 2 – 3.

Придаточное 3 первой степени подчинения образует с главной частью расчлененную структуру. Тип подчинительной связи – детерминантная. Придаточное временное. Смысловые отношения временного следования. Способ подчинения – союзный. Средство связи – подчинительный семантический временной союз когда недифференцированной семантики.

Придаточное 4 первой степени подчинения образует с главной частью нерасчлененную структуру. Тип подчинительной связи – присловная. Придаточное изъяснительное со значением косвенного вопроса, смысловые отношения – объектные. Способ подчинения – союзный. Средство связи – подчинительный синтаксический изъяснительный союз ли.

Проанализируйте многокомпонентное сложное предложение. Поставьте знаки препинания.

Смотреть в цепи было нечего так как и с того места на котором они прежде стояли ясно было что по кустам и оврагам кавалерии действовать невозможно и что французы обходят левое крыло (Л.Толст.).

Тесты

1. Слова в (а, б, в) являются многозначными
 - а. схема
 - б. панагия
 - в. логос
2. Слова в (а, б, в) являются синонимами
 - а. скупой – жадный
 - б. недостаток – дефект
 - в. жизнь – смерть
2. Слова в (а, б, в) являются омонимами
 - а. свобода – воля
 - б. свет – тьма
 - в. наряд (одежда) – наряд (распоряжение)
3. Слова в (а, б, в) являются паронимами
 - а. жизнелюбие – животолюбие
 - б. душевный – духовный
 - в. незлобивый – покорный
4. Слова в (а, б, в) являются антонимами
 - а. маленький – миниатюрный
 - б. бедность – богатство
 - в. хорошее – плохое
5. В словах (а, б, в) после шипящих пишется буква ё
 - а. ж...лудь
 - б. расч...ска
 - в. трущ...ба
 - б. В словах (а, б, в) пишется двойное ж
 - а. по...же
 - б. во...жи
 - в. дро...жи
7. В корнях с чередующимися гласными (а, б, в) пишется буква е
 - а. ум...реть
 - б. ум...рать
 - в. вым...рший
8. В словах (а, б, в) пишется приставка на з
 - а. чере...чур
 - б. и...бегать
 - в. бе...печный
9. Слова (а, б, в) – собирательные существительные
 - а. березняк
 - б. добро
 - в. золото
10. Слова (а, б, в) – вещественные существительные
 - а. белизна
 - б. сахар
 - в. листва
11. Существительные (а, б, в) имеют общий род
 - а. выскочка
 - б. гражданка
 - в. просфирня
12. Род в (а, б, в) имеет номинативную семантику
 - а. медведь
 - б. мальчик
 - в. редактор

13. Существительные (а, б, в) – *singularia tantum* (имеют форму только ед. ч.)
а. молодежь
б. служба
в. треба
14. Существительные (а, б, в) – *pluralia tantum* (имеют форму только мн. ч.)
а. четки
б. ягоды
в. записки
15. Слова (а, б, в) – качественные прилагательные
а. светлый
б. осенний
в. теплый
16. Слова (а, б, в) – относительные прилагательные
а. хрустальный
б. мирный
в. трудный
17. Слова (а, б, в) – отрицательные местоимения
а. некого
б. некий
в. некоторый
18. Глаголы (а, б, в) являются переходными
а. плыть
б. читать
в. построить
19. Глаголы (а, б, в) 1-го спряжения
а. везти
б. колыхать
в. лететь
20. Глаголы (а, б, в) 2-го спряжения
а. стлать
б. смотреть
в. любить
21. Причастия (а, б, в) действительные
а. любящий
б. промокший
в. видимый
22. Причастия (а, б, в) страдательные
а. купленный
б. высохший
в. резвящийся
23. Слова (а, б, в) – отглагольные прилагательные с одним **н**
а. вяле...ый
б. груже...ый
в. нагруже...ый

VI. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

2. Чернышева А.Ю. Пунктуация как аспект культуры речи: учебное пособие. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2012.
3. Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Дополнительная литература

1. Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.
2. Русский язык и культура речи : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного ; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. – 52//
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>
3. Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>
4. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с.//
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>
5. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

VII. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Университетская библиотека ОНЛАЙН. - режим доступа <https://biblioclub.ru>
2. Гете институт- режим доступа <http://www.goethe.de>

VIII. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1. Устройства:

1. Ноутбук Acer Extensa EX2519-C33F
2. Интерактивная доска SmartBoard M600 с колонками Audac
3. Проектор Hitachi CP-EX251N/Optoma H183X

8.2. Программное обеспечение:

1. Windows 10 для одного языка
2. Google Chrome
3. Skype
4. AIMP
5. Adobe Reader
6. Zoom
7. Пакет приложений для интерактивной доски SmartBoard M600