

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ –  
ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАЗАНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ  
КАЗАНСКОЙ ЕПАРХИИ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

П Р И Н Я Т О  
на заседании Ученого совета Казанской  
православной духовной семинарии

(Протокол № 1  
от « 7 » февраля 2020 года)

У Т В Е Р Ж Д А Ю

Ректор Казанской православной  
духовной семинарии

митрополит Казанский и Татарстанский  
ФЕОФАН



М. Феодоран  
« 7 » февраля 2020 года.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций  
по специальности «Регент церковного хора, преподаватель»

Уровень СПО

форма обучения  
очная

г. Казань, 2020

## **2. Характеристика основной образовательной программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель»**

### **1.1. Общие положения.**

Основная образовательная программа подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель» (далее по тексту - «ООП»), реализуемая Религиозной организацией – духовной образовательной организацией высшего образования «Казанская православная духовная семинария Казанской епархии Русской Православной Церкви» (далее – Семинария) в рамках лицензии на образовательную деятельность по образовательным программам, направленным на подготовку служителей и религиозного персонала религиозных организаций» представляет собой комплект документов, разработанный на основе нормативной базы в сфере образования Российской Федерации и Русской Православной Церкви.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся. Учебный план образовательной программы среднего профессионального образования определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

### **1.2. Нормативные документы для разработки основной образовательной программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций» по специальности «Регент церковного хора, преподаватель»:**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон Российской Федерации «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ;
- Церковный образовательный стандарт основной образовательной программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель», утвержденный решением Священного Синода от 29 июля 2017 года (журнал №61);
- нормативно-методические документы Министерства просвещения РФ, Русской Православной Церкви;
- иные нормативно-правовые акты государственного и церковного законодательства в сфере образования;
- Устав Семинарии, локальные нормативные акты Семинарии.

### **1.3. Общая характеристика ООП по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель»**

#### **1.3.1 Цель ООП**

Связь богословия и церковно-певческого искусства в истории и практике Православия неоспорима. Многие создатели церковных текстов и мелодий явились одновременно и видными богословами. Согласно учению отцов Церкви, богослужебные тексты содержат в себе пространное изложение христианского вероучения. Это обуславливает укрепившееся в церковной традиции понимание церковного пения как богословия в звуке. Неизменным принципом богослужебного пения является зависимость текста от церковного вероучения, а мелодии песнопения от текста. Церковное пение - это

молитва, и в этой связи к регенту и певчим церковного хора должны предъявляться не только исполнительские, но и нравственные требования. Вышесказанное отражает принципиальные отличия церковного пения от светского музыкального искусства.

Заботой Русской Православной Церкви о развитии церковного пения в русле святоотеческой традиции обусловлена востребованность в регентских кадрах, сочетающих высокий уровень музыкальной подготовки и воцерковленность, систематические знания в области православного богословия и духовных традиций церковного пения. Наличие у регента церковного хора знаний по богословским дисциплинам призвано способствовать внимательному отношению к богослужебному тексту, построению работы с церковно-певческим коллективом в равной степени на духовных и музыкально-эстетических началах, а также откроет перед ним широкие возможности в деле служения Церкви.

**Целью** ООП подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель» является подготовка регентов церковного хора.

**Миссия** данной образовательной программы – способствовать личностному и профессиональному развитию будущих регентов путём развития музыкальных способностей и регентских навыков, благодаря усвоению православного вероучения, основ духовной жизни, православных норм нравственности через привитие любви к православному богослужению.

### 1.3.2 Особенности образовательной программы

В контексте п.5. ст. 10 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ программа подготовки регентов относится к уровню среднего профессионального образования.

Обучение по ООП осуществляется в очной форме.

Формирование будущего регента и преподавателя – трудоемкий процесс, неотъемлемой частью которого являются практические занятия, в том числе в индивидуальной форме – «Дирижирование», «Постановка голоса», «Фортепиано», «Чтение хоровых партитур».

Образовательный процесс на регентском отделении максимально приближен к условиям будущей профессиональной деятельности выпускников. Большое значение имеют производственные практики – богослужебно-хоровая, регентская, педагогическая, которые проводятся как на базе Семинарии, так и на базе приходов РПЦ.

**1.3.3 Срок освоения ООП:** 3 года 10 месяцев.

### 1.3.4 Трудоемкость ООП:

Трудоёмкость освоения студентом данной ООП за весь период обучения составляет 6092 академических часа. Объём аудиторной нагрузки в неделю составляет 40 академических часов. Максимальная нагрузка студента в неделю – 54 академических часа, включая все виды аудиторной, факультативной работы и послушаний.

### 1.3.5 Структура Учебного плана

Структура Учебного плана основной образовательной программы сформирована согласно Церковному образовательному стандарту основной образовательной программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель».

Структура учебного плана		Объем программы СПО в академических часах
Цикл «Дисциплины»	Дисциплины	<b>4528</b>
	Музыкально-теоретический модуль	1024
	Дирижерско-хоровой модуль	960
	Церковно-певческий и церковно-исторический модуль	1216

	Богословский модуль	448
	Педагогический модуль	64
	<i>Вариативный модуль</i>	<b>384</b>
	<i>Промежуточная аттестация</i>	<b>432</b>
<b>Цикл «Практика»</b>	<b>Практика</b>	<b>1456</b>
	<i>Учебная практика</i>	<b>384</b>
	<i>Производственная практика</i>	<b>1040</b>
	<i>Преддипломная практика</i>	<b>32</b>
<b>Цикл «Итоговая аттестация»</b>		<b>108</b>
<b>Объем программы СПО</b>		<b>6092</b>
<b>Цикл «Факультативы»</b>		<b>64</b>

#### **1.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ООП:**

На обучение по основной образовательной программе подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» принимаются лица православного вероисповедания мужского и женского пола в возрасте до 35 лет, имеющие образование не ниже уровня среднего общего образования (11 классов), подтверждённое соответствующим документом об образовании государственного образца. Абитуриент должен иметь музыкальные способности. Абитуриент должен иметь либо музыкальное образование, либо опыт пения в церковном хоре.

При приеме на подготовку по данному профилю подготовки Семинария проводит вступительные испытания профессиональной направленности, изложенные в «Порядке приема в Казанскую православную духовную семинарию на обучение по основным образовательным программам подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций, специальность «Регент церковного хора, преподаватель».

### **3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП**

#### **2.1 Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускника программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» включает:

- исполнительское творчество в качестве регента церковного хора;
- музыкальную педагогику.

#### **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» являются:

- богослужения Русской Православной Церкви, церковные песнопения;
- образовательные организации дополнительного образования детей Русской Православной Церкви (воскресные школы, центры и т.д.);
- образовательные программы по церковному пению.

#### **2.3 Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу**

Выпускник, освоивший программу подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель», готовится к следующим видам деятельности:

- регентская деятельность;
- педагогическая деятельность.

## **2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу**

Церковный специалист, освоивший программу подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель», должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ООП и видами профессиональной деятельности:

*регентская деятельность:*

- организация церковных хоров и руководство ими;
- регентование на богослужении в соответствии с православной церковной традицией;
- проведение репетиционной работы.

*педагогическая деятельность:*

- преподавание в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви;
- разработка учебно-методических материалов.

## **4. Компетенции выпускника ООП как совокупный ожидаемый результат образования по завершению ООП.**

Выпускник, освоивший программу подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель», должен обладать следующими компетенциями:

**общими (ОК):**

ОК 1. - понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. - организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. - осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 4. - работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 5. - ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 6. - самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 7. - использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.

Регент церковного хора, преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)** соответствующими видам деятельности:

*Регентская деятельность:*

ПК 1. - целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.

ПК 2. Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную работу.

ПК 3. Систематически работать над совершенствованием репертуара.

ПК 4. - выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, - применять базовые теоретические знания и практические навыки в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 5. Осваивать богослужебный репертуар.

*педагогическая деятельность:*

ПК 6. - осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

ПК 7. - использовать знания в области основ православия, психологии и педагогики, и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 8. - использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 9. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 10. Применять методы преподавания хорового пения и регентования.

ПК 11. - использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

## **5. Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

Образовательная деятельность по программе подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» призвана воспитать церковных специалистов, сочетающих высокий уровень музыкальной подготовки и воцерковленность, систематические знания в области православного богословия и духовных традиций церковного пения, что в перспективе должно способствовать развитию церковного пения в русле святоотеческой традиции и хорового просвещения как мощного средства катехизации.

## **6. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций, специальность «Регент церковного хора, преподаватель» в Казанской православной духовной семинарии, учебным планом по подготовке служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель»; годовым календарным учебным графиком, рабочими программами дисциплин, практик, материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

### **5.1. Учебный план**

Учебный план по специальности приведен в *Приложении 1*.

### **5.2. Годовой календарный учебный график**

Годовой календарный учебный график приведен в *Приложении 2*.

### **5.3. Рабочие программы дисциплин**

В цикл «Дисциплины» входят: музыкально-теоретический модуль, дирижерско-хоровой модуль, церковно-певческий и церковно-исторический модуль, богословский модуль, педагогический модуль, вариативный модуль.

Рабочие программы дисциплин приведены в *Приложении 3*.

### **5.4. Рабочие программы практик**

**5.4.1.** Цикл «Практика» является обязательной частью основной образовательной программы. Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, развитие и закрепление практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

**5.4.2.** При реализации программы предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная, преддипломная практики.

**5.4.3.** Учебная практика проводится по всему периоду обучения в форме «Учебного хора».

**5.4.4.** Производственная практика включает «Регентскую практику», «Педагогическую практику», «Богослужебно-хоровую практику».

**5.4.5.** «Регентская практика» проводится на протяжении 3 и 4 курсов обучения и предполагает управление хором каждым учащимся во время чередных богослужений.

**5.4.6.** «Педагогическая практика» проводится на 3 курсе обучения на базе Православной гимназии, детских дошкольных образовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования детей Русской Православной Церкви.

**5.4.7.** «Богослужебно-хоровая практика» проводится по всему периоду обучения и предполагает участие в работе хора:

- за установленными учебным заведением чередными (будничными) богослужениями (еженедельно не менее двух уставных богослужений, совершаемых утром, и двух уставных богослужений, совершаемых вечером),
- за воскресными и праздничными Всенощными бдениями и Литургиями,
- за богослужениями Первой и Страстной Седмиц Великого Поста, а также Светлой Седмицы.

**5.4.8.** Преддипломная практика проводится в течение 8 семестра. В преддипломную практику входят практические занятия, обеспечивающие подготовку к итоговой аттестации.

**5.4.9.** Рабочие программы практик приведены в *Приложении 4*.

**5.4.10.** Программа итоговой аттестации

**5.4.11.** В цикл «Итоговая аттестация» входят:

- комплексный выпускной экзамен
- выпускная квалификационная работа: «Дирижирование хором (концерт)».

Программа итоговой аттестации приведена в *Приложении 5*.

## **6. Ресурсное обеспечение ООП**

### **6.1. Кадровое обеспечение реализации ООП**

К преподаванию дисциплин учебного плана привлечено 30 человек.

Реализация основной образовательной программы обеспечивается руководящими научно-педагогическими работниками Семинарии. Доля программы, реализуемая штатными преподавателями, составляет 50 %.

Доля программы, реализуемая педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, составляет 100% от общего числа научно-педагогических работников.

Преподаватели проходят повышение квалификации, в том числе в форме стажировки, в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Богослужебная деятельность и воспитательная работа в Семинарии обеспечены должностями проректора по воспитательной работе, духовника, благочинного. Воспитательная работа на Регентском отделении обеспечена должностями дежурных помощников проректора по воспитательной работе и наставниц. Учебно-методическая работа обеспечена должностями: проректор по учебной работе, методист, заведующие кафедрами.

Индивидуальные занятия по дисциплинам «Дирижирование», «Постановка голоса» и другие занятия проводятся с участием концертмейстера.

### **6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам Семинарии, формируемым по полному перечню дисциплин основной образовательной программы.

Библиотечный фонд Семинарии является крупным собранием богословской и церковно-исторической литературы, насчитывает более 58 тысяч экземпляров: 36602 экз. (20540 наименований) книг: новый фонд 17968 экз. (12266 наименований), учебный фонд 8369 экз. (186 наименований), редкий фонд 10 265 экз. (8274 наименования). Периодика 21 431 экземпляр (499 наименований): фонд новых журналов 6456 экземпляров (243 наименования), фонд дореволюционной периодики 14975 экземпляров (256 наименований).

Библиотека Казанской Духовной Семинарии является наследницей библиотек казанских духовных школ и, в первую очередь, библиотеки Академии.

В настоящее время в Казанской Духовной семинарии находится значительная часть фонда Библиотеки Казанской Духовной Академии, богатейшего собрания богословской, исторической, философской и филологической литературы не только на русском, но и на западноевропейских, древних и восточных языках.

В нее входят также фонды дореволюционных монастырских и приходских библиотек Казанской епархии, а также из личных собраний казанского духовенства из запасников Научной библиотекой им. Н.И.Лобачевского Казанского государственного университета.

Самый ценный отдел библиотеки, фонд редких книг XVII–нач. XX вв. по богословию, церковной и гражданской истории, церковному праву, филологии, искусству и философии насчитывает около 10000 единиц хранения.

В библиотеке есть небольшое (114 экз.), но ценное собрание старопечатных изданий XVII–XVIII вв., а также книги кириллического шрифта XIX–нач. XX в. В составе коллекции имеются 4 книги XVII в., представляющие библиографическую редкость.

В фонде библиотеки сохранились издания первых переводов христианской литературы XIX–нач. XX вв. на татарском, крымском, чувашском, удмуртском, марийском, алтайском, киргизском, якутском, башкирском, мордовском, калмыкском, коми-зырянском и некоторых других языках народов России.

Главным сокровищем редкого фонда являются книги с автографами, дарственными и владельческими надписями выдающихся церковных деятелей, а также цензорские экземпляры книг, изданных в Казанской епархии с пометками и исправлениями цензоров, известных в свое время духовных деятелей.

Другим, не менее ценным, фондом является отдел духовной периодики, состоящий из 238 названий дореволюционных журналов (около 15000 ед. хр.) и 162 названий новых журналов (около 5500 ед. хр.).

Библиотечный фонд включает печатные и электронные издания основной учебной и дополнительной литературы.

Обеспеченность дисциплин основной литературой по ООП составляет 0,5 экземпляров на человека (50 экземпляров на 100 обучающихся).

Фонд дополнительной литературы включает методическую и нотную литературу, а также специальные хрестоматийные издания, партитуры, аудио-видеофонды, предназначенные для реализации образовательной программы в области церковно-певческого искусства.

Обеспеченность дополнительной литературой по ООП составляет 0,25 экземпляров на человека (25 экземпляров на 100 обучающихся).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей обязательные и дополнительные издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателем учебной, учебно-методической, нотной и иной литературой. При этом одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе 100 % обучающихся. Электронно-библиотечная

система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

### **6.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

Для организации учебно-воспитательного процесса по данной ООП Семинария располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающихся, предусмотренных учебным планом.

В Семинарии имеется концертный зал с роялем; библиотека и читальный зал, спортивный и тренажерный зал.

Семинария располагает необходимым количеством учебных аудиторий для проведения лекционных, практических и семинарских занятий, укомплектованных учебной мебелью, техническими средствами обучения, музыкальными инструментами и другим специализированным оборудованием, необходимым для реализации учебного процесса.

Каждый обучающийся во время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

## **7. Характеристика среды, обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников**

Казанская духовная семинария является одним из центров развития православного образования и церковной науки в Поволжье.

Воспитательная работа Семинарии построена в соответствии с православными церковными традициями. При семинарии действуют храмы святого праведного Иоанна Кронштадтского и Казанских святых, в которых обучающиеся принимают регулярное участие в богослужениях, исповедуются, причащаются Святых Христовых Тайн, несут послушания певцов, регентов.

При храме св. прав. Иоанна Кронштадтского действует воскресная школа, в которой обучающиеся регентского отделения проходят педагогическую практику.

Воспитательная работа включает в себя деятельность, направленную на приобщение обучающихся к православной культуре, истории, делам милосердия. Совершаются паломнические поездки по святым местам города Казани и Республики Татарстан. Регулярно проводятся творческие вечера, концерты, юбилейные и тематические мероприятия, а также встречи с известными учеными, священнослужителями и духовниками по интересующим обучающихся вопросам.

В Семинарии работают кружки различной направленности, действует Студенческий совет.

Обучающиеся обеспечиваются проживанием в общежитии, питанием, медицинским обслуживанием.

## **8. Нормативно-методическое обеспечение образовательных технологий и системы качества освоения обучающимися ООП**

В соответствии с требованиями и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основной образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущая успеваемость обучающихся фиксируется в «Журналах учёта успеваемости и посещаемости обучающихся», «Журналах учёта индивидуальных занятий с обучающимися».

Промежуточная аттестация фиксируется в «Журналах учёта успеваемости и посещаемости обучающихся», «Журналах учёта индивидуальных занятий с

обучающимися», зачётно-экзаменационных ведомостях, зачётных книжках, учебных карточках студентов.

### **8.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с нормативно-методическими документами контроль осуществляется в следующих формах:

текущая аттестация (или текущий контроль успеваемости) представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра;

промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и может завершать изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела. Основными формами промежуточной аттестации являются межсессионный контрольный урок, контрольный урок, зачет, зачет с оценкой, экзамен.

### **8.2. Итоговая государственная аттестация студентов-выпускников**

Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Порядок проведения итоговой аттестации определяется Положением об итоговой аттестации выпускников основной образовательной программы подготовки слушателей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности «Регент церковного хора, преподаватель».

Итоговая аттестация выпускников включает:

- комплексный выпускной экзамен;
- выпускную квалификационную работу: «Дирижирование хором (концерт)».

Комплексный выпускной экзамен проводится в два этапа:

- регентование на богослужении;
- защита аннотации на одно из песнопений выпускной квалификационной программы.

Выпускная квалификационная работа: «Дирижирование хором (концерт)» предполагает дирижирование концертной программой на квалификационном экзамене с последующим показом хормейстерской работы.

В качестве выпускной квалификационной работы учащийся должен:

1. исполнить (продиржировать) с учебным хором два песнопения (одно из них осмогласной основы, содержащее речитатив-читок (стихира на подобен, древние распевы или их обработки, переложения); второе — сочинение церковного композитора на богослужебный текст);

2. показать репетицию — процесс работы (15-20 минут) над незнакомым хором песнопением ответить по музыкальной и богословской составляющей песнопение.

Все выпускники работают с хором одинаковое количество часов, которое рассчитывается в зависимости от числа оканчивающих. Обеспечение хора нотами возлагается на учащегося-выпускника.

Предусмотренными экзаменационными требованиями показ 15-20-минутной репетиции проводится после первой, концертной части экзамена. Песнопения, предназначенные для второй части экзамена подбираются небольшого объема исходя из типа и состава учебного хора и индивидуальных данных выпускника. В процессе показательной репетиции выпускник должен исполнить начальный фрагмент партитуры на фортепиано, разобрать с хором нотный и словесный текст и добиться простейшей фразировки в исполнении. Кроме того, выпускник должен быть подготовлен к ответу на вопросы квалификационной комиссии, касающиеся анализа разучиваемой партитуры.

Учебный план

Наименование	Трудоёмкость дисциплины в ак. часах	Форма контроля				Распределение учебной нагрузки по семестрам, в академических часах							
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	Контрольная	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
<b>ЦИКЛ "Дисциплины"</b>	<b>4528</b>					<b>528</b>	<b>528</b>	<b>528</b>	<b>528</b>	<b>512</b>	<b>480</b>	<b>512</b>	<b>480</b>
<i>Музыкально-теоретический модуль</i>	<i>1024</i>					<i>128</i>	<i>128</i>	<i>128</i>	<i>128</i>	<i>160</i>	<i>160</i>	<i>96</i>	<i>96</i>
Музыкальная литература (зарубежная)	64		4		3	0	0	32	32	0	0	0	0
Музыкальная литература (отечественная)	64		6		5	0	0	0	0	32	32	0	0
Сольфеджио	576	2468	1	3	57	96	96	64	64	64	64	64	64
Элементарная теория музыки	64	2	1			32	32	0	0	0	0	0	0
Гармония	192	8		46	357	0	0	32	32	32	32	32	32
Анализ музыкальных форм	64			6	5	0	0	0	0	32	32	0	0
<i>Дирижерско-хоровой модуль</i>	<i>960</i>					<i>112</i>	<i>112</i>	<i>80</i>	<i>80</i>	<i>128</i>	<i>128</i>	<i>160</i>	<i>160</i>
Дирижирование	256	2468			1357	32	32	32	32	32	32	32	32
Чтение хоровых партитур	64		68		57	0	0	0	0	16	16	16	16
Хороведение	64			2	1	32	32	0	0	0	0	0	0
Фортепиано	160	6		24	135	32	32	32	32	16	16	0	0
Практика работы с хором	192		6	8	57	0	0	0	0	32	32	64	64
Постановка голоса	96	6	2	4	135	16	16	16	16	16	16	0	0

Вокальный ансамбль	64		6	8	57	0	0	0	0	16	16	16	16
Хоровая аранжировка	64			8	7	0	0	0	0	0	0	32	32
<b>Церковно-певческий и церковно-исторический модуль</b>	<b>1216</b>					<b>160</b>	<b>96</b>						
Церковный устав	448	357	2		146	64	64	64	64	64	64	64	0
Церковное пение (обиход)	576	468	2		1357	96	96	64	64	64	64	64	64
История церковной музыки	192	8	4	6	357	0	0	32	32	32	32	32	32
<b>Богословский модуль</b>	<b>448</b>					<b>96</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>96</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>0</b>
Введение в догматическое богословие	64	45				0	0	0	32	32	0	0	0
Введение в Священное Писание Ветхого Завета	64	1				64	0	0	0	0	0	0	0
Введение в Священное Писание Нового Завета	64	2				0	64	0	0	0	0	0	0
История Христианской Церкви	64	3				0	0	64	0	0	0	0	0
История Русской Православной Церкви	64	4				0	0	0	64	0	0	0	0
Нравственное богословие	64	7				0	0	0	0	0	0	64	0
Церковнославянский язык	64			2	1	32	32	0	0	0	0	0	0
<b>Педагогический модуль</b>	<b>64</b>					<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Основы педагогики и психологии	32	3				0	0	32	0	0	0	0	0
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	32			4		0	0	0	32	0	0	0	0
<b>Вариативный модуль</b>	<b>384</b>					<b>32</b>	<b>32</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>128</b>
Музыкальная информатика	32		8			0	0	0	0	0	0	0	32
Учебный хор	256			123578	46	32	32	32	32	32	32	32	32
Хоровая литература	64			8		0	0	0	0	0	0	0	64
Церковное искусство	32		3			0	0	32	0	0	0	0	0
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>432</b>					<b>36</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
<b>ЦИКЛ "Практика"</b>	<b>1456</b>					<b>112</b>	<b>220</b>	<b>112</b>	<b>220</b>	<b>128</b>	<b>268</b>	<b>128</b>	<b>268</b>

<i>Учебная практика</i>	<b>384</b>					<b>48</b>							
Учебный хор	384		12345678			48	48	48	48	48	48	48	48
<i>Производственная практика</i>	<b>1040</b>					<b>64</b>	<b>172</b>	<b>64</b>	<b>172</b>	<b>80</b>	<b>220</b>	<b>80</b>	<b>188</b>
Регентская практика	64		6	8	57	0	0	0	0	16	16	16	16
Педагогическая практика	32			6		0	0	0	0	0	32	0	0
Богослужебно-хоровая практика	944		2468		1357	64	172	64	172	64	172	64	172
<i>Преддипломная практика</i>	<b>32</b>					<b>0</b>	<b>32</b>						
Преддипломная практика	32		8			0	0	0	0	0	0	0	32
<b>ЦИКЛ "Итоговая аттестация"</b>	<b>108</b>					<b>0</b>	<b>108</b>						
Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена	54					0	0	0	0	0	0	0	54
Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)"	54					0	0	0	0	0	0	0	54
<b>Всего</b>	<b>6092</b>					<b>676</b>	<b>820</b>	<b>676</b>	<b>820</b>	<b>676</b>	<b>820</b>	<b>676</b>	<b>928</b>
<b>ЦИКЛ "Факультативы"</b>	<b>64</b>					<b>0</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Церковнославянское чтение	64			3		0	0	64	0	0	0	0	0



