



Религиозная организация - духовная  
образовательная организация высшего образования  
"Казанская православная духовная семинария  
Казанской епархии Русской Православной Церкви"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*г.о. Зотин* *21 июня* 2023 г.  
\_\_\_\_\_ диакон Андрей Зотин

**Русский язык и культура речи: пропедевтический  
курс**  
рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой

Филологических и общегуманитарных дисциплин

Учебный план

Церковный бакалавриат 2023

Направление подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций, профиль "Православная теология"

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

6 ЗЕТ

Часов по учебному плану

216

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

экзамены 2

аудиторные занятия

102

зачеты с оценкой 1

самостоятельная работа

87

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
Недель	16,7		21,3			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	8	8	6	6	14	14
Практические	40	40	48	48	88	88
Итого ауд.	48	48	54	54	102	102
Контактная работа	48	48	54	54	102	102
Сам. работа	24	24	63	63	87	87
Часы на контроль			27	27	27	27
Итого	72	72	144	144	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
	Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» повышение исходного уровня владения русским языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, подготовка к овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами на этапе основного обучения, а также для дальнейшего самообразования.
	Задачи развить у студентов способность социально взаимодействовать в условиях непосредственного и опосредованного общения с людьми разного уровня духовного образования, их языковым образом мира и культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
	нет
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:
	нет

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ	
<b>УК-4: Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</b>	
<b>УК-4.1: Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.</b>	
Знать основы лингвистической проблематики по русскому языку и культуре речи	
Знать основы языка необходимые при межличностном общении с паствой	
Знать основы русского языка и культуру речи в процессе коммуникации	
Уметь применять знания по лингвистической проблематике русского языка (лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, риторики, культуры речи) при использовании всех функциональных стилей (в том числе религиозно- церковного) в межличностном и межкультурном взаимодействии.	
Уметь использовать знания языка необходимые при межличностном общении с паствой	
Уметь применять навыки коммуникации	
Владеть русским языком и культурой речи в устной и письменной формах на государственном языке для ведения учебной, воспитательной, просветительской деятельности	
Владеть навыком профессиональной коммуникации	
Владеть навыком применять знания по лингвистической проблематике русского языка (лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, риторики, культуры речи) при использовании всех функциональных стилей (в том числе религиозно-церковного) в межличностном и межкультурном взаимодействии.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ					
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы
	<b>Раздел 1.</b>				
1.1	Тема 1. Общение как одна из главных потребностей человека /Пр/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.2	Тема 1. Общение как одна из главных потребностей человека /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.3	Тема 2. Разновидности общения /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.4	Тема 2. Разновидности общения /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.5	Тема 3. Функции языка и речи /Лек/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4

				УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	
1.6	Тема 3. Функции языка и речи /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.7	Тема 3. Функции языка и речи /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.8	Тема 4. Ведущие функции речи /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.9	Тема 4. Ведущие функции речи /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.10	Тема 5. Жанры речи и речевые события /Лек/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.11	Тема 5. Жанры речи и речевые события /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.12	Тема 5. Жанры речи и речевые события /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.13	Тема 6. Информативные жанры /Лек/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.14	Тема 6. Информативные жанры /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.15	Тема 6. Информативные жанры /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.16	Тема 7. Фатические жанры /Лек/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.17	Тема 7. Фатические жанры /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.18	Тема 7. Фатические жанры /Ср/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.19	Тема 8. Происхождение русского литературного языка /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.20	Тема 8. Происхождение русского литературного языка /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.21	Тема 9. Культура общения. Речевой этикет /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.22	Тема 9. Культура общения. Речевой этикет /Ср/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.23	Тема 10. Церковный протокол /Пр/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.24	Тема 10. Церковный протокол /Ср/	1	4	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4
1.25	Зачет с оценкой /Пр/	1	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3 УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК-4.1-У1 УК- 4.1-У2 УК-4.1-У3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4

				УК-4.1-В1 УК-4.1- В2 УК-4.1-В3	
1.26	Тема 11. Глагол и глагольные категории /Лек/	2	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.27	Тема 11. Глагол и глагольные категории /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.28	Тема 11. Глагол и глагольные категории /Ср/	2	10	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.29	Тема 12 Правописание глаголов. Личные окончания глаголов /Лек/	2	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.30	Тема 12 Правописание глаголов. Личные окончания глаголов /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.31	Тема 12 Правописание глаголов. Личные окончания глаголов /Ср/	2	11	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.32	Тема 13 Деепричастия. Правописание деепричастий /Лек/	2	2	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.33	Тема 13 Деепричастия. Правописание деепричастий /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.34	Тема 13 Деепричастия. Правописание деепричастий /Ср/	2	11	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.35	Тема 14 Причастие /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.36	Тема 14 Причастие /Ср/	2	11	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.37	Тема 15 Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с однородными членами /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.38	Тема 15 Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с однородными членами /Ср/	2	10	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4
1.39	Тема 16 Проблемы стилистики. Лексико -фразеологические упражнения /Пр/	2	8	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.40	Тема 16 Проблемы стилистики. Лексико -фразеологические упражнения /Ср/	2	10	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4
1.41	Экзамен /Экзамен/	2	27	УК-4.1-31 УК-4.1-32 УК-4.1-33 УК- 4.1-У1 УК-4.1-У2 УК-4.1-У3 УК-4.1- В1 УК-4.1-В2 УК-4.1-В3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Промежуточная и текущая аттестации	
1 семестр Тема 1. Общение как одна из главных потребностей человека. Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1 Выступление на семинаре УК-4.1 1.Определение языка по Ф.И.Буслаеву. 2.Русский национальный язык. Литературный язык и культура речи. Литературная норма. Задачи изучения русской словесности в духовной семинарии 3.Язык и мышление. Логика. Впечатление. Представление. Понятие. Суждение. 4.Субъект и предикат. Объект. Субъектно-объектные отношения. Предмет.	

## 5. Члены предложения и части речи.

### Тема 2. Разновидности общения

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Предложение.
2. Член предложения.
3. Простое предложение.
4. Грамматическая основа предложения.
5. Главные и второстепенные члены предложения.
6. Группа подлежащего и группа сказуемого.
7. Распространенное и нераспространенное предложение.
8. Связь слов в предложении.
9. Сочинение и подчинение.
10. Согласование, управление, примыкание.

### Тема 3. Функции языка и речи

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Что такое предложение?
2. Что такое грамматическая основа предложения?
3. Чем простое предложение отличается от сложного?
4. Чем группа подлежащего отличается от группы сказуемого?
5. Какое предложение называют нераспространенным?
6. Существуют ли такие члены предложения, которые никак не связаны с другими в рамках одного предложения?
7. В чем отличие сочинительной связи от подчинительной?
8. Назовите виды подчинительной связи и приведите примеры для каждого вида.
9. Назовите синтаксические значения сочинительной и подчинительной связи.

### Тема 4. Ведущие функции учебника

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Три ступени владения речью: грамматика, стилистика, риторика.
2. Лексика. Фонетика, словообразование, морфология и синтаксис.
3. Орфография и пунктуация.
4. Словари и грамматики русского языка.

### Тема 5. Жанры речи и речевые события

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Осложненное предложение.
2. Однородные члены. Ряд однородных членов.
3. Значения сочинительной связи: соединение, противопоставление, сопоставление, разделение, градация, присоединение, пояснение.
4. Виды сочинительных союзов по структуре: одиночные, повторяющиеся, двойные.
5. Обобщающее слово при однородных членах. Род и вид. Часть и целое.
6. Однородные и неоднородные определения.

### Тема 6. Информативные жанры

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Анализ простого и сложного предложения.

2. Абзац.

### Тема 7. Фатические жанры

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Текст.
2. Общие правила создания и оформления научно-богословских текстов.

### Тема 8. Происхождение русского литературного языка

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Полисемия, омонимия, паронимия.
2. Синонимы. Фразеологизмы. Церковнославянизмы. Заимствованные слова. Лексикография.
3. Выбор слова и синтаксической конструкции.
4. Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.

Тема 9. Культура общения. Речевой этикет

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. По каким параметрам происходит выбор слова при создании текста?
2. Зачем необходимо владеть синонимией?
3. Зачем необходимо знать значения многозначного слова?
4. Что такое фразеологизм?

Тема 10. Церковный протокол

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Обращения к чинам церковной иерархии
2. Составление прошений, официальных писем, запросов

2 семестр

Тема 11. Глагол и глагольные категории.

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Глагол: вопросы и значение. Инфинитив.
2. Вид глагола. Глаголы несовершенного и совершенного вида. Видовая пара.
3. Возвратность.
4. Субъектно-объектные отношения. Залог в русском языке. Активная и пассивная синтаксические конструкции.
5. Переходные и непереходные глаголы.
6. Наклонение: изъявительное, повелительное и сослагательное.

Тема 12. Правописание глаголов. Личные окончания глаголов

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Прошедшее, настоящее и будущее время. Две основы глагола.
2. Формы прошедшего времени.
3. Формы настоящего-будущего времени.
4. Лицо. Спряжение. Личные формы. Личные окончания. Первое и второе спряжение глагола. Определение номера спряжения глагола с безударным личным окончанием по инфинитиву.
5. Число.

Тема 13. Деепричастия. Правописание деепричастий

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Деепричастный оборот. Основное и добавочное действие. Деепричастие и зависимые от него слова.

Тема 14. Причастие

Конспект, опрос Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Причастный оборот. Причастие, зависимые от него слова, определяемое слово.

Тема 15. Нормы пунктуации. Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Конспект, опрос

Подготовка конспекта УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Знаки препинания при прямой речи и диалоге.
2. Знаки препинания при цитировании
3. Употребление кавычек.

Тема 16. Проблемы стилистики. Лексико-фразеологические упражнения

Конспект, опрос Подготовка конспекта

УК-4.1

Выступление на семинаре УК-4.1

1. Лексическое и грамматическое значение слова.
2. Слово и словоформа.
3. Словообразование. Основа и окончание.
4. Корень, приставка, суффикс. Чередование гласных и согласных в морфемах.
5. Способы образования новых слов.
6. Словообразование и орфография.

Промежуточная аттестация

1 семестр

Зачет с оценкой

## Вопросы

### Эссе УК-4.1

1. Что значит выражение «дар слова» и как внутренний дар слова выражается в речи?
2. Из каких частей состоит русский национальный язык?
3. Что такое литературный язык? Когда возник русский литературный язык? Какие языковые явления легли в основу русского литературного языка?
4. Перечислить основные критерии речевой нормы.
5. Что такое логика?
6. Как формируется понятие?
7. Из каких частей состоит суждение?
8. Дать два значения термина «субъект».
9. Как соотносятся термины «субъект», «объект» и «предмет»?
10. Как соотносятся мышление, язык и речь?
11. Что такое «член предложения»?
12. Что такое «часть речи»?
13. Перечислить в систематическом порядке члены предложения.
14. Перечислить в систематическом порядке части речи.
15. Дать определения грамматики, стилистики и риторики.
16. Каков принцип деления грамматики на синтаксис и этимологию (в старом, дореволюционном понимании этого термина)?
17. С какими разделом грамматики связана пунктуация, с какими разделами – орфография?
18. Перечислить основные словари и грамматики русского языка.

### Эссе УК-4.1

1. Мой родной город (село).
2. Портрет идеального священника.
3. Храм – лечебница для души.
4. Житие преподобного Сергия Радонежского в моем изложении и понимании.
5. Как я понимаю послушание и что оно значит для спасения души.
6. «Сей род изгоняется только молитвою и постом» (Мф. 17, 21).
7. «Враги человеку домашние его» (Мф. 10, 36).
8. Святой праведный Иоанн Кронштадтский как образец священнического служения в миру.
9. Юродство как особый тип святости.
10. «Радость моя, Христос воскрес!» (Размышления о преподобном Серафиме Саровском).
11. Чем нравственность отличается от духовности?
12. Значение церковного обряда в жизни христианина.
13. Что такое благочестие и почему оно является необходимым условием спасения души?
14. «Благотворение только тогда благотворение, когда оно жертва» (Л. Н. Толстой).
15. «Истина – не то, что доказуемо, истина – это простота» (А. де Сент-Экзюпери).
16. «Возлюби Бога и поступай как хочешь» (блаж. Августин).
17. «Обращаться с словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку» (Н. В. Гоголь).
18. «Нет счастья в комфорте, покупается счастье страданием» (Ф. М. Достоевский).
19. «Подлец человек, и подлец тот, кто его подлецом называет» (Ф. М. Достоевский).
20. Каков поп, таков и приход (поговорка).

## 2 семестр

### Экзамен

#### Задания УК-4.1

Вставьте одно или два н.

1. Ко...ый плуг.
2. Каме...ый столб.
3. Карма...ые часы.
4. Чугу...ая решетка.
5. Дли...ая веревка.
6. Каж...ый портфель.
7. Ю...ые натуралисты.
8. Це...ая находка.
9. Серебря...ый подстаканник.
10. Соломе...ая крыша.
11. Революцио...ые воззрения.
12. Недюжи...ый ум.
13. Полотня...ая скатерть.
14. Моното...ая речь.
15. Оловя...ая ложка.
16. Сви...ое сало.

17. Зеле...ая лавка.
18. Румя...ые щеки.
19. Клокве...ый морс.
20. Глина...ый кувшин.
21. Урага...ый ветер.
22. Дискуссио...ая проблема.
23. Дрова...ой склад.
24. Тума...ая погода.
25. Племя...ой скот.
26. Подли...ое искусство.
27. Карти...ая галерея.
28. Песча...ый берег.
29. Земля...ой пол.
30. Журавли...ая походка.
31. Овчи...ый тулуп.
32. Ледя...ой покров.
33. Бесчисле...ые звезды.
34. Осе...ие вечера.
35. Багря...ый закат.

Раскройте скобки

1. Все облечено было в тишину (не) возмущаемую, которую не пробуждали даже чуть долетавшие до слуха отголоски воздушных певцов, пропадавшие в пространстве (Г.).
2. Я с удовольствием вспоминаю двухмесячное пребывание в деревне, свою жизнь в (не) достроенном домике на берегу озера (Акс.).
3. На всем лежал холодный покров (не) освещенной солнцем росы (Л.Т.).
4. Портрет, казалось, был (не) кончен, но сила кисти была разительна (Г.).
5. Л ед (не) окрепший на речке студеной, словно как тающий сахар, лежит (Н.).
6. Уля, уже (не) заботившаяся о подругах, стремившаяся как можно скорее попасть в райком, бежала дальше по улице (Фад.).
7. Батальон, (не) замеченный противником, зашел в тыл и ворвался на вокзал (Н.О.).
8. Только не сжата полоска одна (Н.).
9. Он был (не) мыт, (не) брит, с глазами, красными от бессонницы, но очень возбужден новостями с фронта (Фад.).
10. Алексей собрал вокруг себя несколько (не) раскрывшихся сырых еловых шишек и положил их к огню (Полев.).
11. Дорога вилась между полей пшеницы, еще (не) созревшей, но уже принявшей восковую окраску (Баб.).
12. Мы бредем по тем дорогам, где (не) кошена трава, где из сердца сами рвутся незабвенные слова (Исак.).
13. Ученик принес (не) законченную работу, а только отдельные наброски.
14. Задача имеет весьма (не) легкое решение.
15. На полу валялись никому (не) нужные вещи.
16. Это отнюдь (не) единственное решение.
17. Вопрос далеко (не) ясен.
18. Для отстающего студента это совсем (не) случайная ошибка.
19. Получился совсем (не) интересный рассказ.
20. Первокурсники оказались очень (не) подготовленными.
21. По неопытности юноша обращался с ружьем в высшей степени неосторожно.

Исправьте предложения, объясните ошибки.

1. Докладчик оперировал с непроверенными данными.
2. Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок.
3. Русские народники в последней трети XIX века рьяно отстаивали взгляд об «особом» пути России, которая якобы должна миновать стадию капиталистического развития.
4. Всё это говорило за то, что, несмотря на сильный состав зарубежных участников турнира, наши молодые мастера могут с честью бороться с ними.
5. Ответ по заявлению был получен немедленно.
6. После издания приказа директора наметился перелом к лучшему в деле нарушения дисциплины.
7. Движение на дороге было прервано благодаря снежным заносам.
8. Посевы производились согласно указаний агронома.
9. Мой брат недавно вернулся с Крыма.
10. В выходной день мы с другом были в опере.
11. Мать сильно беспокоилась за сына.
12. Решимость прогрессивных сил во всех частях света не допустить новую мировую войну вселяет в нас уверенность в победу дела мира.
13. Нельзя было смириться с недостатками.
14. К концу года студенты должны будут отчитаться о проделанной работе.
15. Мы наблюдали за солнечным затмением.



16. Мальчик бросил камнем в воду.
17. Чем я обязан такому лестному отзыву о моей работе?
18. Необходимо своевременно обеспечить школам потребное количество топлива на зиму.
19. Успокойтесь, выпейте воду.
20. В целях дальнейшего улучшения качества воспитания подрастающего поколения культурно-просветительные учреждения усилили свою работу.
21. Проверка деканата работы группы установила ряд недостатков.
22. Кафедра организовала и руководит производственной практикой студентов.
Определите, нужно ли ставить запятую между двумя подчинительными союзами (или подчинительным союзом и союзным словом).
1. Я заметил, что куда ни приедешь, найдешь что-нибудь замечательное (Гонч.).
2. Мы так глубоко вросли корнями у себя дома, что куда и как надолго бы я ни заехал, я всюду унесу почву родной Обломовки на ногах (Гонч.).
3. Мне казалось, что если бы Кузьму Ивановича вызвать на откровенность, то он мог бы рассказать что-то глубоко печальное и значительное (Кор.).
4. Держалась она с таким достоинством, что когда подавала мне налитый стакан, я чувствовал потребность привстать (Кор.).
5. Администрация решила, что так как Красноярск лежит на большом сибирском тракте, то ссыльных лучше перевести в Минусинск (Кор.).
6. Все знают, что когда сам попадешь в событие, то на первых порах не можешь разобраться, что в этом событии самое главное (Пришв.).
7. Я вошел в свою комнату и почувствовал, что пока меня не было в Тифлисе, комната умерла (Пауст.).
8. Недавно мама сказала про тебя, что если хоть на минуту замолкнет литература, то это будет равносильно смерти народа (Пауст.).
9. Случилось так, что когда мы ехали, не было ни малейшей зыби (Пришв.).
10. Сказали, что если так пойдет таяние льда, то через неделю начнется щучий бой на Переяславльском озере (Пришв.).
11. Так долго день пробуждается, что когда солнце выйдет, у нас уже и обед (Пришв.).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			
Рекомендуемая литература			
6.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Мандель Б. Р.	Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л1.2	Штрекер Н. Ю.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов: учебное пособие	Москва: Юнити-Дана, 2015
6.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Чернышева А.Ю.	Современный русский язык: Учебно-методическое пособие для 1 года обучения	Казань, 2009
Л2.2	Баранов М. Т.	Русский язык: Справочные материалы	М.: Просвещение, 1995
Л2.3	Чернышева А.Ю.	Пунктуация как аспект культуры речи: Учебное пособие	Казань: Казан. гос. ун-т, 2012
Л2.4	Лебедева О. А.	Русский язык и культура речи: методические указания для иностранных граждан: методическое пособие	Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (ННГАСУ), 2014

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)	
	Аудитория,
	учебная мебель,
	компьютерное и мультимедийное оборудование

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ
Методические рекомендации и указания для обучающихся представлены в локальном акте "МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ в Религиозной организации - духовной образовательной организации высшего образования «Казанской православной духовной семинарии Казанской епархии Русской Православной

Церкви»" на сайте семинарии.