

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Самойленко Владимир Михайлович (Протоиерей Владимир Самойленко)
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.11.2022 12:12:11
Уникальный программный ключ:
a83b629952f0074b7ae43eac69f2d66b2d71a054



**Религиозная организация - духовная
образовательная организация
высшего образования
«Казанская православная духовная
семинария Казанской Епархии
Русской Православной Церкви»**

Утверждаю
проректор по учебной работе

иерей Александр Ермолин
2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.01 Русский язык и культура речи**

**по основной образовательной программе высшего
образования по направлению подготовки служителей и
религиозного персонала религиозных организаций**

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Казань-2019

СОДЕРЖАНИЕ

- I. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
- II. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
- III. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ
- IV. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
- V. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
- VI. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
- VII. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
- VIII. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
- IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
- X. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАМНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)
- XI. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

I. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является повышение исходного уровня владения русским языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, подготовка к овладению студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами на этапе основного обучения, а также для дальнейшего самообразования.

Дисциплина призвана развить у студентов способность социально взаимодействовать в условиях непосредственного и опосредованного общения с людьми разного уровня духовного образования, их языковым образом мира и культуры.

1.2. Соотнесение планируемых результатов освоения образовательной программы и планируемых результатов обучения по дисциплине

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенции (код и наименование)
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-6	способностью вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях

II. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

«Русский язык и культура речи» (индекс **Б1.В.ДВ.01.01**) является обязательной дисциплиной подготовительного отделения духовной семинарии.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» не имеет дисциплин и практик, необходимых для предварительного освоения.

III. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	108
Контактная работа	32
Занятия лекционного типа	8
Занятия семинарского типа	24
Самостоятельная работа обучающихся	40
Форма контроля	36

IV. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов

4.1.

Модули и темы дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
	Контактная работа		Самостоятельная работа студентов	Контроль	Всего часов по теме
	Лекции	Практические занятия			
Модуль 1. Общение и культура речи					
Тема 1. Общение как одна из главных потребностей человека.	2				2
Тема 2. Разновидности общения		2			2
Тема 3. Функции языка и речи		2			2
Тема 4. Ведущие функции учебника			2		2
Тема 5. Жанры речи и речевые события		2			2
Тема 6. Информативные жанры			2		2
Тема 7. Фатические жанры			2		2
Модуль 2. Язык и языки					
Тема 1. Происхождение русского литературного языка	2				
Тема 2. Коммуникативные роли и структура социума		2			2

Тема 3. Языковые страты		2		2
Тема 4. КЛЯ и РР		2		2
Тема 5. Научный стиль речи			2	2
Тема 6. Деловой стиль речи			2	2
Тема 7. Церковно-религиозный стиль речи		2		2
Тема 8. Лексические, грамматические и стилистические особенности церковного стиля		2		2
Тема 9. Публицистический стиль			2	2
Тема 10. Язык художественной литературы			2	2
Модуль 3. Культура русской речи. Язык и речь				
Тема 1. Культура общения. Речевой этикет		2		2
Тема 3. Церковный протокол		2		2
Тема 4. Нормы русской речи		2		2
Модуль 4. Культура русской речи. Лексика				
Тема 1. Лексические категории	2			2
Тема 2. Полисемия		2		2
Тема 3. Явления древнего синкретизма в религиозных текстах		2		2
Тема 4. Омонимия			2	2
Тема 5. Синонимия			2	2
Тема 6. Антонимия			2	2
Тема 7. Энантисемия		2		2
Тема 8. Нормы употребления лексических категорий. Изменение норм.			2	2
Тема 9. Расхождение светских и		2		2

религиозных толкований слов					
Модуль 5. Культура русской речи. Словообразование и морфология. Орфография					
Тема 1. Нормы образования слов. Префиксация. Суффиксация. Конфиксация.	2	2	2		6
Тема 2. Части речи и морфологические категории. Имя существительное и прилагательное		2	2		4
Тема 3 Местоимение. Слитное, раздельное написание местоимений		2	2		4
Тема 4 Дефисное написание местоимений		2	2		4
Тема 5 Числительное. Правописание числительных		2	2		4
Тема 6 Наречие.		2			2
Тема 7 Гласные на конце наречий		2			2
Тема 8. Слитное написание наречий		2	2		4
Тема 9. Раздельное написание наречий		2	2		4
Тема 10 Дефисное написание наречий		2	2		4
Тема 11 Незнаменательные слова. Написание предлогов		2			2
Тема 12 Написание союзов		2	2		4
Тема 13 Написание частиц		2	4		6
Модуль 6. Культура русской речи. Словообразование и морфология. Орфография (продолжение)					
Тема 1. Глагол и глагольные категории.		2			2
Тема 2. Правописание глаголов.		2			2

Личные окончания глаголов					
Тема 3. Употребление буквы ь в глагольных формах		2			2
Тема 4. Суффиксы глаголов		2			2
Тема 5. Причастие		2			2
Тема 6. Окончания и суффиксы причастий		2			2
Тема 7. Правописание ни и н в причастиях и в отглагольных прилагательных		2	2		2
Тема 8. Деепричастия. Правописание деепричастий		2			2
Модуль 7. Культура русской речи. Синтаксис и пунктуация					
Тема 1. Синтаксические нормы. Простое предложение	2				2
Тема 2. Нормы пунктуации Знаки препинания в предложениях с однородными членами		2			2
Тема 3. Однородные и неоднородные определения		2			2
Тема 4. Обобщающие слова при однородных членах			2		
Тема 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами		2			
Тема 6. Обособленные определения		2	2		
Тема 7. Обособленные приложения			2		
Тема 8. Обособленные обстоятельства			2		
Тема 9. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами		2			
Тема 10. Знаки препинания в предложениях при словах, грамматически не связанных с		2			

членами предложения					
Тема 11.Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении		2	2		
Тема 12.Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		2			
Тема 13.Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		2			
Тема 14. Знаки препинания при прямой речи			2		
Тема 15. Факультативные знаки препинания		2			
Модуль 8. Культура русской речи. Стилистика					
Тема 1. Проблемы стилистики. Лексико-фразеологические упражнения	2				
Тема 2. Грамматико-стилистические упражнения в сфере морфологии		2			
Тема 3. Грамматико-стилистические упражнения в сфере синтаксиса. Строй простого предложения		2			
Тема 4.Согласование сказуемого с подлежащим			2		
Тема 5. Согласование определений и приложений			2		
Тема 6.Некоторые случаи управления			2		
Тема 7. Предложения с однородными членами			2		
Тема 8. Причастные обороты		2	2		
Тема 9. Деепричастные обороты		2	2		
Тема 10. Сложное предложение			1		
Экзамен	8	24	40	36	108

4.2. Содержание дисциплины

Семестр 1

Модуль 1. Общение и культура речи

Тема 1. Общение как одна из главных потребностей человека

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Непосредственное и опосредованное общение
2. Коммуникативная компетенция.

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioelab.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 2. Разновидности общения

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Устное и письменное общение
2. Диалог, монолог

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioelab.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 3. Функции языка и речи

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Определение функции
2. Четыре подхода типов общения.

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 4. Ведущие функции учебника

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Коммуникативная ситуация

2. Прямое и косвенное общение

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 5. Жанры речи и речевые события

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Теория РЖ

2. Религиозные жанры и события

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 6. Информативные жанры

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Деловой отчет, прошение, протокол, сообщение

2. Образцы жанров

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-

строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 7. Фатические жанры

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Этикетные жанры

2. Образцы жанров

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Модуль 2. Язык и языки

Тема 1. Происхождение русского литературного языка

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Южнославянские языки
2. Западнославянские языки
3. Восточные языки

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 2. Коммуникативные роли и структура социума

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Роли адресанта, адресата и наблюдателя

2. Метаобщение

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 3. Языковые страты

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Развитие языковых страт
2. Признаки литературного языка.

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 4. КЛЯ и РР

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Стили КЛЯ
2. РР

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 5. Научный стиль речи

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Доминанта стиля
2. Грамматические и стилистические особенности

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 6. Деловой стиль речи

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Доминанта стиля

2. Грамматические и стилистические особенности

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 7. Церковно-религиозный стиль речи

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Проблемы выделения стилей.
 2. Церковный стиль – самостоятельный функциональный стиль
- Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 8. Лексические, грамматические и стилистические особенности церковного стиля

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Наглядность изложения
2. Применение сравнений, противопоставлений, примеров и описаний
3. Стилистические фигуры
4. Интертекстуальность
5. Грамматические средства

Литература

Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 9 Публицистический стиль

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Доминанта стиля

2. Грамматические и стилистические особенности

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 10. Язык художественной литературы

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Открытость системы

2. Средства создания образности

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Модуль 3. Культура русской речи. Язык и речь

Тема 1. Культура общения Речевой этикет

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Светская и православная культуры

2. Рече-поведенческие тактики культур

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 351 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

Тема 2. Церковный протокол

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Деловая переписка
2. Поздравления

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити

Тема 3. Нормы русской речи

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Орфографические нормы
2. Лексические нормы
2. Грамматические нормы

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити ; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Модуль 3. Культура русской речи. Лексика

Тема 1. Лексические категории

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Понятие лексической категории

2. Примеры

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 2. Полисемия

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Проблема многозначности и омонимии

2. Полисемия в православных текстах

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 3. Явления древнего синкретизма в религиозных текстах

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Понятие синкретизма

2. Синкретизм в православных текстах

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити ; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 4. Омонимия

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Виды омонимии

2. Омонимия в православных текстах

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити ; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 5. Синонимия

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Виды синонимии

2. Синонимия в православных текстах

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 6. Антонимия

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Лексическая и контекстуальная антонимия.

2. Антонимия в Евангелии

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 7. Энантioseмия

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Понятие энантioseмии

2. Энантioseмия в православных текстах

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити ; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 8. Нормы употребления лексических категорий. Изменение норм.

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Понятие нормы
2. Причины изменения норм

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити ; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 9. Расхождение светских и религиозных толкований слов

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Понятие православного религиозного лексикона
2. Явления дивергенции значений

Литература

Русский язык и культура речи: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>; Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва: Юнити; Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009; Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015; Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Модуль 3. Культура русской речи. Словообразование и морфология. Орфография

Тема 1. Нормы образования слов. Префиксация. Суффиксация. Конфигация.

Форма проведения занятия – лекция/семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Приставки на **з** и **сз**. Приставки **пре-** и **при-**
2. Приставки **пре-** и **при-**
3. Суффиксы имен и глаголов
4. Примеры конфигов

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 2. Части речи и морфологические категории. Имя существительное и прилагательное

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Морфологические категории имен и глаголов
2. Существительные. Разряды существительных
3. Прилагательное. Прилагательные качественные и относительные. Степени сравнений.

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 3. Правописание имен

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Правописание имен существительных

2. Правописание имен прилагательных

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 3 Местоимение. Слитное, раздельное написание местоимений

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Разряды местоимений

2. Слитное, раздельное написание местоимений

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 4 Дефисное написание местоимений

Форма проведения занятия –семинар/ самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Не и ни в местоимениях

2. Диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 5 Числительное. Правописание числительных

Форма проведения занятия – семинар/ самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Разряды числительных

2. Правописание числительных

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Тема 6 Наречие. Правописание наречий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Наречия на шиплящую
2. Отрицательные наречия
3. Наречия с **и** и **ни**

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история,

теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 7 Гласные на конце наречий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Анализ текста
2. Диктант

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Слитное написание наречий

Тема 7 Гласные на конце наречий

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

3. Анализ текста
4. Диктант

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Слитное написание наречий

Форма проведения занятия - семинар/ самостоятельная работа

Краткое содержание

5. Анализ текста

6. Проверочный диктант

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 9. Раздельное написание наречий

Форма проведения занятия - семинар/ самостоятельная работа

Краткое содержание

7. Анализ текста

8. Проверочный диктант

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 10 Дефисное написание наречий

Краткое содержание

9. Анализ текста

10. Проверочный диктант

Литература

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 11 Незнаменательные слова. Написание предлогов

Форма проведения занятия – семинар

Краткое содержание

1. Сложные предлоги
2. Слитное и раздельное написание предлогов

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 12 Написание союзов

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Простые союзы
2. Сложные союзы

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 13 Написание частиц

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Раздельное написание частиц
2. Дефисное написание частиц
3. Частицы *не* и *ни*

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1.

Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

2 СЕМЕСТР

Модуль 3. Культура русской речи. Словообразование и морфология. Орфография (продолжение)

Тема 1. Глагол и глагольные категории.

Форма проведения занятия – лекция

Краткое содержание

1. Анализ православных текстов с разными временными формами глагола
2. Диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

Тема 2. Правописание глаголов. Личные окончания глаголов

Форма проведения занятия – семинар

Краткое содержание

1. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения
2. Исключения

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 3. Употребление буквы **ь** в глагольных формах

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Употребление буквы **ь** в глагольных формах

2. Проверочный диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 4. Суффиксы глаголов

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Суффиксы **ова-**, **ева**, **ыва-**, **ива-**, **енеть-**, **енить**

2. Проверочный диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.
[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893)

Тема 5. Причастие

Форма проведения занятия – семинар

1. Действительные и страдательные причастия

2. Время причастий

Краткое содержание

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841);

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 6. Окончания и суффиксы причастий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Окончание и суффиксы причастий
2. Гласные в суффиксах причастий

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841);

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.

[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893); Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 7. Правописание *нн* и *н* в причастиях и в отлагательных прилагательных

Форма проведения занятия – семинар/ самостоятельная работа

Краткое содержание

1. *Нн* в причастиях
2. *Н* в прилагательных
3. Вид и зависимые слова

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Деепричастие. Правописание деепричастий

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Деепричастия сов. и несов. вида
2. Не с деепричастиями

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Модуль 3. Культура русской речи. Синтаксис и пунктуация

Тема 1. Синтаксические нормы. Простое предложение

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Понятие синтаксической нормы

2. Строй простого предложения в КЛЯ и РР

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 2. Нормы пунктуации Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Однородные члены, не соединенные союзами
2. Однородные и неоднородные определения
3. Однородные члены, соединенные союзами неповторяющимися союзами
4. Однородные члены, соединенные союзами повторяющимися союзами

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 3. Однородные и неоднородные определения

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Понятие однородности и неоднородности определений

2. Контекстуальная однородность

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841); Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 4 Обобщающие слова при однородных членах

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Родовые понятия. Местоименные слова

2. Пунктуация

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю. Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841); Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами

Форма проведения занятия –семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Общие условия обособления
2. Проверочный диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893);Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841);Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893);Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 6. Обособленные определения

Форма проведения занятия –семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Нормативное обособление
- 2.Исключения

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893);Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841);Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893);Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история,

теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 7. Обособленные приложения

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

1.Позиция обособленных приложений

2.Пунктуация

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Обособленные обстоятельства

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Нормативное обособление
2. Факультативное обособление

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие /

Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 9. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами

Форма проведения занятия –семинар

Краткое содержание

1.Правила наличия обособления

2. Правила отсутствия обособления

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841);Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 10. Знаки препинания в предложениях при словах, грамматически не связанных с членами предложения

Форма проведения занятия –семинар

Краткое содержание

1.Правила обособления слов, грамматически не связанных с членами предложения

2. Диктант

Литература

Чернышева А.Ю. Современный русский язык: учеб.-метод. пособие. Казань, 2009

Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история,

теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>; Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 11.Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Форма проведения занятия –семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

- 1.Запятая в сложносочиненном предложении
2. Точка с запятой в сложносочиненном предложении
3. Тире в сложносочиненном предложении

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 12.Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

- 1.Запятая при сложных подчинительных союзах
2. Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными
3. Запятая на стыке союзов

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. //<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.//<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 13.Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
2. Тире в бессоюзном сложном предложении

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 14. Знаки препинания при прямой речи

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Прямая речь с предшествующими или последующими авторскими словами
2. Авторские слова внутри прямой речи

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 15. Факультативные знаки препинания

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Факультативное обособление уточняющих обстоятельств
2. Факультативная запятая между однородными членами

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Модуль 3. Культура русской речи. Стилистика

Тема 1. Проблемы стилистики. Лексико-фразеологические упражнения

Форма проведения занятия - лекция

Краткое содержание

1. Употребление синонимов и антонимов

2. Употребление иноязычных слов

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 2. Грамматико-стилистические упражнения в сфере морфологии

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

1. Употребление форм имен

2. Употребление форм глагола

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 3. Грамматико-стилистические упражнения в сфере синтаксиса. Строй простого предложения

Форма проведения занятия - семинар

Краткое содержание

Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 4.Согласование сказуемого с подлежащим

Форма проведения занятия –самостоятельная работа

Краткое содержание

Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 5. Согласование определений и приложения

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

Выбор правильной формы при согласовании

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. [//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893) ;Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва:Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.[//http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841)

Тема 6.Некоторые случаи управления

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.:Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 7. Предложения с однородными членами

Форма проведения занятия - самостоятельная работа

Краткое содержание

Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 8. Причастные обороты

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Ошибочные формы причастий

2. Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 9. Деепричастные обороты

Форма проведения занятия – семинар/самостоятельная работа

Краткое содержание

1. Ошибочные случаи использования деепричастий

2. Исправление ошибок

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

Тема 10. Сложное предложение

Форма проведения занятия – самостоятельная работа

Краткое содержание

Исправление речевых погрешности при написании сложных предложений

Литература

Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893> ; Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

V. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере на государственном языке Российской Федерации для академического и профессионального взаимодействия	«Русский язык и культура речи» является обязательной дисциплиной бакалавриата пастырско-богословского отделения духовной семинарии. Дисциплина «Русский язык и культура речи» не имеет дисциплин и практик, необходимых для предварительного освоения.

В рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» указанные компетенции формируются и оцениваются поэтапно:

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Индекс и формулировка компетенций
Первый этап изучения дисциплины (1 семестр очного обучения)	<p>Результат формирования компетенции Б1.Б. по индикатору достижения компетенции Б 1.Б.01</p> <p>Способен знать роль дисциплины в общем курсе религиоведческих наук и теолингвистики для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия для представления результатов своей профессиональной деятельности в академическом сообществе.</p>
Второй этап изучения дисциплины (2 семестр очного обучения)	<p>Должен знать лингвистическую проблематику по русскому языку (лексике, словообразованию, морфологии, синтаксису, риторике), и культуре речи, выработать умения и навыки для использования всех функциональных стилей русского языка, а также для грамотного письма.</p>

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования:

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Наименование оценочного средства	Критерии оценки	
Первый этап изучения дисциплины	Текущая аттестация: зачет с оценкой (очная форма)	Отлично	Б1.Б.01 Студент показывает отличный уровень знания предмета; способен предложить собственный подход к реализации задач; способен обобщать и оценивать информацию, полученную на основе исследования нестандартных ситуаций. Полно раскрывает содержание материала; материал излагает грамотно, в определенной логической

			<p>последовательности; использует точную терминологию; показывает умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации.</p>
		Хорошо	<p>Б1.Б.01 Продемонстрированы: хороший уровень понимания материала, умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения, способность применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций.. Вместе с тем даются полные ответы на теоретические вопросы билета и дополнительные вопросы, хотя и с некоторыми неточностями. Допускаются грамматические ошибки.</p>
		Удовлетворительно	<p>Б1.Б.01 Студент демонстрирует слабый хороший уровень понимания материала. Допускает грамматические ошибки. Не четко формулирует свои мысли. Однако имеет хорошую способность применять полученные знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций.</p>
		Неудовлетворительно	<p>Б1.Б.01 Студент не обнаруживает достаточный уровень понимания материала. Не четко формулирует свои мысли. Не умеет логично излагать материал. Не способен</p>

			применять имеющиеся знания и умения для нахождения решения проблемных ситуаций. Допускает грубые грамматические ошибки

Допуск к промежуточной аттестации осуществляется по итогам практических занятий. Для выставления оценки за этап освоения дисциплины (семестр) необходимо, чтобы студент на промежуточной аттестации показал результат не ниже «удовлетворительно».

3.3.1. Типовые задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе первого семестра изучения дисциплины

Вставьте одно или два и.

1. Ко...ый плуг.
2. Каме...ый столб.
3. Карма...ые часы.
4. Чугу...ая решетка.
5. Дли...ая веревка.
6. Каж...ый портфель.
7. Ю...ые натуралисты.
8. Це...ая находка.
9. Серебря...ый подстаканник.
10. Соломе...ая крыша.
11. Революцио...ые воззрения.
12. Недюжи...ый ум.
13. Полотня...ая скатерть.
14. Моното...ая речь.
15. Олова...ая ложка.
16. Сви...ое сало.
17. Зеле...ая лавка.
18. Румя...ые щеки.
19. Клюкве...ый морс.

20. Глина...ый кувшин.
21. Урага...ый ветер.
22. Дискуссио...ая проблема.
23. Дрова...ой склад.
24. Тума...ая погода.
25. Племя...ой скот.
26. Подли...ое искусство.
27. Карти...ая галерея.
28. Песча...ый берег.
29. Земля...ой пол.
30. Журавли...ая походка.
31. Овчи...ый тулуп.
32. Леда...ой покров.
33. Бесчисле...ые звезды.
34. Осе...ие вечера.
35. Багря...ый закат.

Раскройте скобки

1. Все облечено было в тишину (не) возмущаемую, которую не пробуждали даже чуть долетавшие до слуха отголоски воздушных певцов, пропадавшие в пространстве (Г.).
2. Я с удовольствием вспоминаю двухмесячное пребывание в деревне, свою жизнь в (не) достроенном домике на берегу озера (Акс.).
3. На всем лежал холодный покров (не) освещенной солнцем росы (Л.Т.).
4. Портрет, казалось, был (не) кончен, но сила кисти была разительна (Г.).
5. Лед (не) окрепший на речке студеной, словно как тающий сахар, лежит (Н.).
6. Уля, уже (не) заботившаяся о подругах, стремившаяся как можно скорее попасть в райком, бежала дальше по улице (Фад.).
7. Батальон, (не) замеченный противником, зашел в тыл и ворвался на вокзал (Н.О.).
8. Только не сжата полоска одна (Н.).
9. Он был (не) мыт, (не) брит, с глазами, красными от бессонницы, но очень возбужден новостями с фронта (Фад.).

10. Алексей собрал вокруг себя несколько (не) раскрывшихся сырых словых шишек и положил их к огню (Полев.).
11. Дорога вилась между полей пшеницы, еще (не) созревшей, но уже принявшей восковую окраску (Баб.).
12. Мы бредем по тем дорогам, где (не) кошена трава, где из сердца сами рвутся незабвенные слова (Исак.).
13. Ученик принес (не) законченную работу, а только отдельные наброски.
14. Задача имеет весьма (не) легкое решение.
15. На полу валялись никому (не) нужные вещи.
16. Это отнюдь (не) единственное решение.
17. Вопрос далеко (не) ясен.
18. Для отстающего студента это совсем (не) случайная ошибка.
19. Получился совсем (не) интересный рассказ.
20. Первокурсники оказались очень (не) подготовленными.
21. По неопытности юноша обращался с ружьем в высшей степени неосторожно.

Исправьте предложения, объясните ошибки.

1. Докладчик оперировал с непроверенными данными. 2. Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок. 3. Русские народники в последней трети XIX века рьяно отстаивали взгляд об «особом» пути России, которая якобы должна миновать стадию капиталистического развития. 4. Всё это говорило за то, что, несмотря на сильный состав зарубежных участников турнира, наши молодые мастера могут с честью бороться с ними. 5. Ответ по заявлению был получен немедленно. 6. После издания приказа директора наметился перелом к лучшему в деле нарушения дисциплины. 7. Движение на дороге было прервано благодаря снежным заносам. 8. Посевы производились согласно указаний агронома. 9. Мой брат недавно вернулся с Крыма. 10. В выходной день мы с другом были в опере. 11. Мать сильно беспокоилась за сына. 12. Решимость прогрессивных сил во всех частях света не допустить новую мировую войну вселяет в нас уверенность в победу дела мира. 13. Нельзя было смириться с недостатками. 14. К концу года студенты должны будут отчитаться о проделанной работе. 15. Мы наблюдали за солнечным затмением. 16. Мальчик бросил камнем в воду. 17. Чем я обязан такому лестному отзыву о моей работе? 18. Необходимо своевременно обеспечить школам потребное количество топлива на зиму. 19. Успокойтесь, выпейте воду. 20. В целях дальнейшего улучшения качества воспитания подрастающего поколения культурно-просветительные учреждения усилили свою работу. 21. Проверка деканата работы группы установила ряд недостатков. 22. Кафедра организовала и руководит производственной практикой студентов.

Определите, нужно ли ставить запятую между двумя подчинительными союзами (или подчинительным союзом и союзным словом).

1. Я заметил, что куда ни приедешь, найдешь что-нибудь замечательное (Гонч.).
2. Мы так глубоко вросли корнями у себя дома, что куда и как надолго бы я ни заехал, я всюду унесу почву родной Обломовки на ногах (Гонч.).
3. Мне казалось, что если бы Кузьму Ивановича вызвать на откровенность, то он мог бы рассказать что-то глубоко печальное и значительное (Кор.).
4. Держалась она с таким достоинством, что когда подавала мне налитый стакан, я чувствовал потребность привстать (Кор.).
5. Администрация решила, что так как Красноярск лежит на большом сибирском тракте, то ссыльных лучше перевести в Минусинск (Кор.).
6. Все знают, что когда сам попадешь в событие, то на первых порах не можешь разобраться, что в этом событии самое главное (Пришв.).
7. Я вошел в свою комнату и почувствовал, что пока меня не было в Тифлисе, комната умерла (Пауст.).
8. Недавно мама сказала про тебя, что если хоть на минуту замолкнет литература, то это будет равносильно смерти народа (Пауст.).
9. Случилось так, что когда мы ехали, не было ни малейшей зыби (Пришв.).
9. Сказали, что если так пойдет таяние льда, то через неделю начнется щучий бой на Переяславльском озере (Пришв.).
10. Так долго день пробуждается, что когда солнце выйдет, у нас уже и обед (Пришв.).

VI. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Чернышева А.Ю.

Современный русский язык: учеб.-метод. пособие, Казань, 2009

2. Чернышева А.Ю. Пунктуация как аспект культуры речи: учебное пособие. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2012.

3. Хайрутдинова Г.А., Чернышева А.Ю.

Трудные вопросы грамматики. Казань, 2015.

Дополнительная литература

1. Баранов М.Т. и др. Русский язык: справочные материалы. М.: Просвещение, 1995.

2. Русский язык и культура речи : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра русского языка как иностранного ; сост.-ль О.А. Лебедева. - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 52// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427639>

3. Селезнёва, Л.Б. Орфография и пунктуация русского языка: три способа писать без ошибок : учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 176 с.// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463893>

4. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

5. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва :Директ-Медиа, 2014. - Ки. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с.// <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

VII. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Университетская библиотека ОНЛАЙН. - режим доступа <https://biblioclub.ru>
2. Гете институт- режим доступа <http://www.goethe.de>

VIII. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1. Устройства:

1. Ноутбук
2. Интерактивная доска
3. Проектор

8.2. Программное обеспечение:

1. Windows 10 для одного языка
2. Google Chrome
3. Skype
4. AIMP
5. Adobe Reader
6. Zoom
7. Пакет приложений для интерактивной доски SmartBoard M600