

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Самойленко Владимир Михайлович (Протоиерей Владимир Самойленко)
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.11.2022 21:35:29
Уникальный программный ключ:
a83b629952f0074b7ae47e5970c1a0d71a0a1



**Религиозная организация –
духовная образовательная организация
высшего образования
«Казанская православная духовная семинария
Казанской Епархии Русской Православной Церкви»**



Утверждаю
и.о. проректора по учебной работе

диакон Дмитрий Хохлов

31 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

15. ЦЕРКОВНЫЙ УСТАВ

**Направление подготовки
служителей и религиозного персонала
религиозных организаций**

**Специальность
«Регент церковного хора, преподаватель»**

Уровень среднего профессионального образования

Форма обучения очная

Казань-2020

Программа разработана:
Преп. Диакон Никита
Кузнецов

Программа составлена в соответствии с требованиями Церковного образовательного стандарта.

Программа является неотъемлемой частью ООП по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций, специальность «Регент церковного хора, преподаватель».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры церковно-практических дисциплин.

Протокол заседания № 12 от 27 августа 20 20 г.

Заведущий кафедрой _____ / Шефехов П.П. /

Заведующая библиотекой _____ / Асяева Н.А. /

Содержание

- I. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**
- II. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**
- III. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- IV. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**
- V. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**
- VI. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**
- VII. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- VIII. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- X. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)**
- XI. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**
- XII. ФОРМЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

I. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины – раскрыть студентам регентского отделения порядок совершения богослужения, а также исторические и символические аспекты богослужебных чинопоследований. Достижение этой цели возможно лишь через разбор и изучение богослужебных последований, и непосредственное участие в богослужении. Благодаря этому осуществляется возврат к литургической жизни всех членов Церкви, что является основой духовной жизни каждого христианина.

Область профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» включает исполнительское творчество в качестве регента церковного хора и музыкальную педагогику. Объектами профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» являются:

- богослужения Русской Православной Церкви, церковные песнопения;
- образовательные организации дополнительного образования детей Русской Православной Церкви (воскресные школы, центры и т.д.);
- образовательные программы по церковному пению.

2. Соотнесение планируемых результатов освоения образовательной программы и планируемых результатов обучения по дисциплине

Область профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» включает исполнительское творчество в качестве регента церковного хора и музыкальную педагогику. Объектами профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель» являются:

- богослужения Русской Православной Церкви, церковные песнопения;
- образовательные организации дополнительного образования детей Русской Православной Церкви (воскресные школы, центры и т.д.);
- образовательные программы по церковному пению.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся, осваивающие по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций по специальности: «Регент церковного хора, преподаватель»:

- регентская деятельность;
- педагогическая деятельность.

Развиваемые при изучении дисциплины компетенции обучающихся:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-1	Понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК-7	Использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.
ПК-1	Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.
ПК-2	Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную работу.
ПК-5	Осваивать богослужебный репертуар.
ПК-6	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

Планируемые результаты обучения по дисциплине – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код компетенции	Планируемые результаты	
ОК-1	Знания	- религиозного смысла православного богослужения.
	Умения	- применения религиозного смысла и социальной значимости православного богослужения в своей будущей профессии;
	Навыки	- вызывать устойчивый интерес к религиозному смыслу и социальной значимости православного богослужения;
ОК-7	Знания	- православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания;
	Умения	- применять знания православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания
	Навыки	- реализации знаний православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания в регентской, певческой и преподавательской практике;

ПК-1	Знания	- эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе
	Умения	- целостного восприятия эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе
	Навыки	- передачи через исполнение песнопений способности целостного восприятия эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе
ПК-2	Знания	- Церковного устава, необходимого для регентской деятельности и репетиционной работы.
	Умения	- применения и установления связи в знаниях Церковного устава, необходимых для регентской деятельности и репетиционной работы.
	Навыки	- реализации знаний Церковного устава в регентской деятельности и репетиционной работе.
ПК-5	Знания	- Церковного устава, необходимого для освоения богослужебного репертуара
	Умения	- применения и установления связи в знаниях Церковного устава, необходимых для освоения богослужебного репертуара
	Навыки	- реализации знаний Церковного устава в освоении богослужебного репертуара
ПК-6	Знания	- Церковного устава, необходимого для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

	Умения	- применения и установления связи в знаниях Церковного устава, необходимых для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.
	Навыки	- реализации знаний Церковного устава в педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви

II. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной Программы

Дисциплина **ЦЕРКОВНЫЙ УСТАВ** относится к дисциплинам церковно-певческого и церковно-исторического модуля ООП. Межпредметные связи установлены с дисциплинами общепрофессионального цикла «Практика работы с хором», «Введение в догматическое богословие», «История Христианской Церкви», «Введение в Священное Писание Нового Завета», «Введение в Священное Писание Ветхого Завета».

В результате освоения дисциплины обучающиеся углубляют и расширяют теоретические знания в области практики совершения богослужения, истории богослужения, литургики, богослужебного устава, а также могут устанавливать связь между ними, работать с богослужебными книгами и текстами, комментариями и толкованиями на них древних и современных авторов. Полученные знания, умения и навыки могут применяться в дальнейшей регентской и педагогической деятельности выпускников.

Дисциплина **ЦЕРКОВНЫЙ УСТАВ** предусмотрена учебным планом на протяжении всего периода обучения.

III. Объем дисциплины (модуля) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 448 часов.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа на 1, 4, 6; зачет на 2 семестре; экзамены на 3,5,7 семестрах.

Распределение часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем обучающихся:

Виды учебных занятий	1	2	3	4	5	6	7	Всего часов
Контактная работа обучающихся с преподавателем	64	64	64	64	64	64	64	448
в т. ч. занятия лекционного типа	44	44	44	44	44	44	44	308
в т. ч. практические занятия	20	20	20	20	20	20	20	140
Промежуточная аттестация	0	0	0	0	0	0	0	0
в т. ч. экзамен	0	0	0	0	0	0	0	0
в т. ч. зачет	0	0	0	0	0	0	0	0
ИТОГО	64	448						

IV. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

1. Структура дисциплины по темам (разделам)

Модуль 1. Введение в предмет.

Тема 1.1. Понятие о литургике

Предмет и задача Литургики. Связь Литургики с другими Богословскими науками. Разделение науки Литургики. Источники. Краткая история формирования богослужений.

Тема 1.2. Понятие о храме

Происхождение храма. Развитие форм богослужения в Ветхом и Новом Завете. Развитие стилей храмостроительства. Внешний вид храма. Различные формы храма в основании.

Тема 1.3. Внутреннее устройство храма

Притвор. Внешний притвор и его предназначение.

Внутренний притвор и его предназначение. Средняя часть храма. Иконостас.

Тема 1.4. Алтарь и его принадлежности

Престол и его принадлежности. Другие принадлежности алтаря. Жертвенник и его принадлежности для совершения литургии. Сосудохранительница (ее назначение и принадлежности).

Тема 1.5. Лица, совершающие богослужения

Священнослужители. Иерархические степени (их права и градации).

Церковнослужители. Историческое развитие иерархических степеней.

Служение церковного управления – епископство. Служение предстоятельства – священство. Служение вспомоществования – диаконство.

Низшие степени клира.

Тема 1.6. Священные одежды

Одежда чтеца (ее назначение и символический смысл). Диаконские одежды (их назначение и символический смысл). Облачения пресвитеров (их назначение и символический смысл). Архиерейские облачения (их назначение и символический смысл). Другие принадлежности архиерейского богослужения (их назначение и символический смысл). Молитвы на облачение.

Тема 1.7. Богослужбные Книги. Богослужбное Евангелие

Общее понятие о Богослужбных книгах. Священно-богослужбные книги. Богослужбное Евангелие (богослужбное применение, оглавление, содержание, порядок чтения).

Тема 1.8. Богослужбный Апостол. Псалтирь

Богослужбный Апостол (богослужбное применение, оглавление, содержание, порядок чтения). Псалтирь. Следованная Псалтирь (богослужбное применение, оглавление, содержание, порядок чтения). Православные лики святых.

Тема 1.9. Круги Богослужений Православной Церкви

Суточный богослужбный круг. Вечерние богослужения: девятый час, вечерня и повечерие (особенности и значение). Утренние богослужения: полунощница, утренняя и первый час (особенности и значение). Дневные богослужения: третий, шестой час и литургия (или изобразительны) (особенности и значение). Седмичный богослужбный круг (особенности и значение). Годовой богослужбный круг: неподвижный годовой богослужбный круг, подвижный годовой богослужбный круг (особенности и значение).

Тема 1.10. Церковно-богослужбные книги. Служебник, часослов

Церковно-богослужбные книги. Служебник, часослов (богослужбное применение, оглавление, содержание).

Тема 1.11. Октоих

Значение, богослужбное применение, оглавление, содержание, порядок чтения.

Тема 1.12. Минея. Триодь. Ирмологий

Минея: месячная Минея, праздничная Минея, дополнительная Минея (значение, богослужбное применение, оглавление, содержание, порядок чтения). Каноны Минеи. Праздники Православной Церкви. (богослужбные особенности). Триодь: Постная Триодь, Триодь Цветная (богослужбное применение, оглавление, содержание). Ирмологий (богослужбное применение, оглавление, содержание).

Тема 1.13. Требник. Книга молебных пений. Иерейский молитвослов

Требник (богослужбное применение, оглавление, содержание). Книга молебных пений (богослужбное применение, оглавление, содержание). Иерейский молитвослов (богослужбное применение, оглавление, содержание).

Тема 1.14. Типикон

Значение Типикона в Православной Церкви. Краткая история составления Устава. Содержание Типикона.

Контрольный урок

Тема 1.15. Часы

Идейное содержание часов. Виды часов. Идейное содержание часов. Последование часов: Девятый час, Первый, Третий час, Шестой час. Пасхальные часы (порядок совершения).

Тема 1.16. Вечерня

Вечерня (идейное содержание). Виды Вечерни: Вседневная Вечерня (порядок совершения), Малая вечерня (порядок совершения), Великая вечерня (порядок совершения).

Тема 1.17. Утренняя

Идейное содержание. Виды Утрени. Чинопоследование вседневной утрени. Утренняя с Великим славословием. Утренняя праздничная (Полиелейная). Символическое объяснение священнодействий вседневной утрени.

Тема 1.18. Повечерие. Полунощница

Виды повечерия: Великое повечерие (порядок совершения), Малое повечерие (порядок совершения). Полунощница. Виды полунощницы. Чинопоследование вседневной полунощницы. Чинопоследование субботней полунощницы. Чинопоследование воскресной полунощницы.

Тема 1.19 Таинство Евхаристии

История формирования Таинства. Место совершения Божественной литургии. Вещество Таинства.

Тема 1.20. Православное учение о Таинстве Евхаристии

Преложение хлеба и вина в таинстве Евхаристии. Необходимость и спасительность причащения Святых Таин. Приготовление священнослужителей к совершению Божественной литургии. Входные молитвы. Последование облачения. Облачение диакона. Облачение священника. Поведение диакона, совершающего литургию без приготовления.

Тема 1.21. Проскомидия

Понятие о проскомидии. Значение священнодействий проскомидии.

Чинопоследование проскомидии.

Происхождение проскомидии. Приношение в древнейшую эпоху. Появление чина Проскомидии. Формирование чина Проскомидии.

Тема 1.22. Литургия оглашенных

Понятие о литургии оглашенных. Чинопоследование литургии оглашенных.

Тема 1.23. Литургия верных

Понятие о литургии верных. Чинопоследование литургии верных

Тема 1.24. Литургия Преждеосвященных Даров. Часть 1

Понятие о Преждеосвященной литургии. О великопостных часах. Последование Изобразительных. Последование Вечерни на литургии преждеосвященных даров: 103-й псалом, Мирная ектеня, 18-я кафизма, Свете Тихий.

Тема 1.25. Литургия Преждеосвященных Даров. Часть 2

Ектении сугубая и об оглашенных, ектении и молитвы о верных, великий вход, приготовление молящихся к Причащению, причащение священнослужителей, причащение мирян, благодарение по Причащении и заамвонная молитва, отпуст.

Модуль 2. Служение по Октоиху и Минее месячной от Недели всех святых до Недели о мытаре и фарисее

Тема 2.1. Служение вседневное
Общий порядок седмичного служения с рядовым святым. Служение святому, имеющему знак на б или славословие
Служение двум святым малым

Тема 2.2. Служение субботнее

Служение субботнее с одним рядовым святым или двумя святыми малыми
Служение субботнее заупокойное

Тема 2.3. Служение праздничное

Бдение великому святому или святому, имеющему храм

Служение святому, имеющему полиелей

Бдение святому великому или храмовому святому в предпразднство или попразднство

Служение святому с полиелеем в предпразднство или попразднство

Служение в предпразднство или попразднство с малым святым, одним или двумя

Служение в отдание праздника

Служение в отдание праздника со святым, имеющим бдение или храм

Тема 2.4. Служение воскресное

Служение вечерни, полунощницы и утрени воскресных

Порядок служения воскресного бдения со службой рядовому святому малому

Бдение воскресное со службой святому, имеющему бдение, храм или полиелей

Бдение воскресное с двенадцатым Богородичным праздником или храмом Богородицы

Бдение воскресное с праздником иконы Богородицы и с бдением святому с храмом

Бдение воскресное с предпразднством или попразднством и великим святым, имеющим бдение или полиелей

Бдение воскресное с предпразднством или попразднством и малым святым

Бдение воскресное с отданием праздника

Тема 2.5. Литургия

Порядок совершения Проскомидии

Порядок совершения Литургии оглашенных

Порядок совершения Литургии верных

Тема 2.6. Отпусты
Контрольная работа №1

Модуль 3. Служение двенадцатых праздников

Тема 3.1. Рождество Пресвятой Богородицы
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.2. Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.3. Введение во храм Пресвятой Богородицы
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.4. Рождество Христово
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.5. Крещение Господне
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника (4ч.)

Тема 3.6. Сретение Господне
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.7. Вход Господень во Иерусалим
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.8. Благовещение Пресвятой Богородицы
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.9. Вознесение Господне
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.10. Троица
Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.11. Преображение Господне

Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Тема 3.12. Успение Пресвятой Богородицы

Событие праздника и его богословское содержание. История установления праздника. Богослужебные особенности праздника

Модуль 4. Служение по Октоиху с Минеей и Триодями от Недели о мытаре и фарисея до недели Всех святых

Тема 4.1. Неделя о мытаре и фарисее

Богословское содержание подготовительной недели. Богослужебные особенности воскресного дня. Служение воскресное с бдением святому или храму. Служение воскресное с полиелеем святому

Тема 4.2. Неделя о блудном сыне

Богословское содержание подготовительной недели. Богослужебные особенности воскресного дня. Богослужебные особенности седмицы

Тема 4.3. Суббота и Неделя мясопустная

Богослужебные особенности субботы. Богослужебные особенности воскресного дня. Служение воскресное с бдением святому или храму. Служение воскресное с полиелеем святому

Тема 4.4. Сырная седмица и неделя сырная

Богослужебные особенности седмицы. Служение в понедельник и вторник с полиелеем святому. Служение в четверг с полиелеем святому. Служение в среду или пятницу с бдением святому или храму. Служение в субботу с бдением святому или храму святого. Богослужебные особенности воскресного дня. Воскресное служение с бдением святому или храму. Чин прощения

Тема 4.5. Первая седмица и Неделя Великого поста

Особенности суточного круга богослужения в великопостный период. Великий покаянный канон прп. Андрея Критского. Воспоминание чуда св.вмч. Феодора Тирона. Богослужение субботы первой седмицы Великого поста. Служение в субботу святому с бдением или храму. Богослужение Недели Торжества Православия. Чин Торжества Православия

Тема 4.6. Вторая седмица и Неделя Великого поста

Служение в понедельник с бдением храмовому святому. Служение святому храма в один из постных дней кроме понедельника, субботы и воскресения. Суббота 2-ой седмицы Великого поста. Поминование усопших. Служение святому с бдением или храмовому святому в субботу. Богослужебные

особенности Недели 2-ой Великого поста. Служение воскресное с бдением святому или храму святого

Тема 4.7. Третья седмица и Неделя Великого поста

Богослужбные особенности субботы 3-ей седмицы Великого поста. Богослужбные особенности Недели 3-ей Великого поста

Тема 4.8. Четвертая седмица и Неделя Великого поста

Служение в понедельник 4-ой седмицы. Служение в среду и субботу 4-ой седмицы. Богослужбные особенности Недели 4-ой Великого поста

Тема 4.9. Пятая седмица и Неделя Великого поста

Служение в среду 5-ой седмицы. Служение в четверг 5-ой седмицы. Служение в субботу 5-ой седмицы. Служение в субботу 5-ой седмицы с бдением храмовому святому. Богослужбные особенности Недели 5-ой Великого поста

Тема 4.10. Шестая седмица Великого поста

Служение в пятницу 6-ой седмицы. Служение в субботу 6-ой седмицы. Служение в субботу 6-ой седмицы с храмовым святым. Богослужбные особенности Недели Ваий. Служение в Неделю Ваий с храмовым святым

Тема 4.11. Страстная седмица

Богослужбные особенности Великого Понедельника. Богослужбные особенности Великого Вторника. Богослужбные особенности Великой Среды. Богослужбные особенности Великого Четверга. Богослужбные особенности Великой Пятницы. Богослужбные особенности Великой Субботы

Тема 4.12. Пасха и седмица пасхальная

Полунощница, утренняя, часы и Литургия пасхальные. Богослужбные особенности первых четырех дней пасхальной седмицы. Служение в Пятницу Светлой седмицы. Служение в Субботу Светлой седмицы. Служение в один из дней Светлой седмицы с бдением святому или храму

Тема 4.13. Служение всedневное пасхального периода

Общий порядок служения в один из дней Фоминой седмицы, кроме субботы, с малым святым. Служение в седмичные дни 3-ей, 4-ой, 5-ой и 6-ой седмиц с полиелеем или бдением святому. Служение во 2-ую и 3-ю субботы с полиелеем святому. Служение во 2-ую и 3-ю субботы с одним или двумя малыми святыми. Служение в день Преполовения. Служение в день Преполовения с бдением или полиелеем святому или храму. Служение в день отдания Преполовения. Служение в субботу 4-ую и 5-ую с полиелеем. Радоница

Тема 4.14. Служение в Неделе пасхального периода

Служение в Неделю о Фоме. Служение в Неделю о Фоме со святому с бдением или храмом. Служение в Неделю св. жен-мироносиц. Служение в Неделю о расслабленном. Служение в Неделю о самаряныне. Служение в Неделю о слепом. Служение в Неделе жен-мироносиц, о расслабленном, о самаряныне и о слепом с полиелеем или бдением святому или храмовому святому)

Тема 4.15. Отдание Пасхи

Служение в день отдания Пасхи. Служение в день отдания Пасхи с полиелеем или бдением святому или храму

Тема 4.16. Служение в период попразднства Вознесения Господня и отдание праздника

Служение в день Вознесения Господня с бдением святому или храмовому святому. Служение в Неделю 7-ую по Пасхе. Служение в Неделю 7-ую с бдением святому или храмовому святому

Тема 4.17. Служение в период с субботы 7-й седмицы по Пасхе и до отдания праздника Св. Троицы

Служение Троицкой родительской субботы. Понедельник Святаго Духа. Служение в понедельник Святаго Духа с полиелеем или бдением великому или храмовому святому. Служение отдания Пятидесятницы

Тема 4.18. Служение в недели Всех святых и Всех святых в земле Русской просиявших

Служение в Неделю 1-ую по Пятидесятнице – Всех святых. Служение в Неделю 2-ую по пятидесятнице – Всех святых в земле Русской просиявших

Модуль 5. История формирования и богословское содержание основных богослужебных чинов Православной Церкви

Тема 5.1. Ветхозаветно-еврейское богослужение

Ветхозаветное храмовое богослужение. Значение и характер ветхозаветного храмового пения. Ветхозаветные праздники и их обряды. Синагогальное богослужение. Богослужения терапевтов)

Тема 5.2. Предвечный смысл Евхаристии и установление Евхаристии на Тайной вечери

Предвечный смысл Евхаристии. Установление Евхаристии на Тайной вечери

Тема 5.3. Богослужения I-II вв.

Богослужение апостольского века: источники, особенности. Богослужение II века: источники, особенности)

Тема 5.4. Богослужения III в
Богослужение III века: источники, особенности)

Тема 5.5. Богослужения IV-V вв.
Источники IV-V вв. Виды церковных служб и их особенности. Первые монашеские уставы. Формирование богослужебного церковного года. Месяцесловы

Тема 5.6. Богослужения VI-VIII вв
Источники VI-VIII вв. Виды церковных служб и их особенности. Виды церковной гимнографии. Формирование богослужебного церковного года. Месяцесловы

Тема 5.7. Богослужения IX-XIV вв
Источники IX-XIV вв. Виды церковных служб и их особенности. Уставы церковных служб. Церковный год. Месяцесловы

Тема 5.8. Агапы (семинар)
История агап. Происхождение агап. Агапы в Римской и Византийской империях. Отношение язычников к агапам. Следы влияния и остатки агап в современной литургической жизни Церкви.

Тема 5.9. Классификация типов литургийных молитв и причины их многообразия
Количество и типы литургий. Примеры классификации. Причины дифференциации литургийных молитв

Тема 5.10. Богословское содержание первой части вечерни
Каждение. Начальный возглас всеобщего бдения. Предначинательный псалом и действия священнослужителей во время его исполнения. Светильничные молитвы. Великая ектеня. «Блажен муж». Стихиры на «Господи возвах». Вход на вечерне. Свете тихий. Прокимен вечерний

Тема 5.11. Богословское содержание второй части вечерни
Сугубая ектеня. «Сподоби Господи». Просительная ектеня. Лития. Стихиры на стиховне. «Ныне отпускаеши». Тропари на вечерне. Благословение хлебов)

Тема 5.12. Богословское содержание первой части утрени
: Шестопсалмие. Утренние молитвы. «Бог Господь» и тропари

Тема 5.13. Богословское содержание второй части утрени
Кафизмы утрени. Полиелей. Степенны. Прокимен утрени. Чтение Евангелия на утрени. «Воскресение Христово». 50-й псалом и припевы к нему

Тема 5.14. Богословское содержание третьей части утрени
Канон: строение, гимнографическое и богословское содержание

Тема 5.15. Богословское содержание четвертой части утрени
Хвалительные стихиры. Великое славословие и возглас к нему. Конечные ектеньи утрени. Отпуст

Тема 5.16. Богословское содержание Проскомидии
Приготовление к совершению Литургии: духовно-нравственное состояние совершителя Литургии, входные молитвы и облачение. Вещество Проскомидии. Чинопоследование и богословское содержание Проскомидии

Тема 5.17. Богословское содержание Литургии оглашенных

Тема 5.18. Богословское содержание Литургии верных (лекция, практическое занятие,
Ектеньи и молитвы о верных. Херувимская песнь и молитва Херувимской песни. Великий вход. Ектенья по перенесении Честных Даров. Целование мира. Символ веры. Евхаристический канон. Ектенья о освящении Святых Даров. «Отче наш». Раздробление Агнца и теплота. Причащение. Перенесение Святых Даров на жертвенник. Ектенья заключительная. Заамвонная молитва. Отпуст

Тема 5.19. Богословское содержание Таинств. Крещение, Миропомазание, Брак, Покаяние, Соборование, Рукоположение.

2. Тематический расчет часов по видам учебных занятий
Тематический план учебной дисциплины

№ темы	Наименование темы	Объем дисциплины и виды учебной работы, включая контактную работу обучающихся и самост. работу обучающихся (трудоемкость (в часах))		
		Лекции	Практ. занятия	Всего часов по теме
	Модуль 1. Введение в предмет	88	40	128
1.1	Понятие о литургике	2	2	4
1.2	Понятие о храме	2	2	4
1.3	Внутреннее устройство храма	4	2	6
1.4	Алтарь и его принадлежности	4	0	4
1.5	Лица, совершающие богослужения.	2	2	4
1.6	Священные одежды.	2	0	2

1.7	Общее понятие о Богослужбных книгах. Богослужбное Евангелие.	2	2	4
1.8	Богослужбный Апостол. Псалтирь.	2	2	4
1.9	Круги Богослужений Православной Церкви	4	2	6
1.10	Церковно-богослужбные книги. Служебник. Часослов.	4	2	6
1.11	Октоих	4	2	6
1.12	Миняя. Триодь. Ирмологий.	6		6
1.13	Требник. Книга молебных пений. Иерейский молитвослов.	6	0	6
Контрольный урок			2	2
Итого за 1 семестр		44	20	64
1.14	Типикон.	4	2	6
1.15	Часы	4	2	6
1.16	Вечерня	4	2	6
1.17	Утреня	4	2	6
1.18	Повечерие. Полунощница	4	2	6
1.19	Таинство Евхаристии	4	0	4
1.20	Православное учение о Таинстве Евхаристии	4	2	6
1.21	Литургия по чину свт. Иоанна Златоуста и свт. Василия Великого. Проскомидия	4	0	4
1.22	Литургия оглашенных	2	2	4
1.23	Литургия верных	2	2	4
1.24	Литургия Преждеосвященных Даров. Ч. 1	4	0	4
1.25	Литургия Преждеосвященных Даров. Ч. 2	4	2	6
Зачет			2	2
Итого за 2 семестр		44	20	64
	Модуль 2. Служение по Октоиху и Минее месячной от Недели всех святых до Недели о мытаре и фарисее	44	20	64
2.1.	Служение всedневное	8	2	10
2.2.	Служение субботнее	8	4	12
2.3.	Служение праздничное	10	2	12
2.4.	Служение воскресное	8	4	12

2.5.	Литургия	8	2	10
2.6.	Отпусты	2	4	6
Экзамен			2	2
Итого за 3 семестр		44	20	64
	Модуль 3. Служение двенадцатых праздников	44	20	64
3.1.	Рождество Пресвятой Богородицы	4	0	4
3.2.	Воздвижение Честнаго и Животворящего Креста Господня	4	2	6
3.3.	Введение во храм Пресвятой Богородицы	4	2	6
3.4.	Рождество Христово	4	2	6
3.5.	Крещение Господне	4	2	6
3.6.	Сретение Господне	4	0	4
3.7.	Вход Господень во Иерусалим	4	2	6
3.8.	Благовещение Пресвятой Богородицы	4		4
3.9.	Вознесение Господне	4	2	6
3.10.	Троица	4	2	6
3.11.	Преображение Господне	2	2	4
3.12.	Успение Пресвятой Богородицы	2	2	4
Контрольный урок			2	2
Итого за 4 семестр		44	20	64
	Модуль 4. Служение по Октоиху с Минеей и Триодями от Недели о мытаре и фарисея до недели Всех святых	88	40	128
4.1.	Неделя о мытаре и фарисее	4	2	6
4.2.	Неделя о блудном сыне	4	2	6
4.3.	Суббота и Неделя мясопустная	4	2	8
4.4.	Сырная седмица и неделя сырная	4	2	6
4.5.	Первая седмица и Неделя Великого поста	6	2	8
4.6.	Вторая седмица и Неделя Великого поста	6	2	8
4.7.	Третья седмица и Неделя Великого поста	6	2	8

4.8.	Четвертая седмица и Неделя Великого поста	6	2	8
4.9.	Пятая седмица и Неделя Великого поста	4	2	6
Экзамен			2	2
Итого за 5 семестр		44	20	64
4.10.	Шестая седмица Великого поста	6	2	8
4.11.	Страстная седмица	8	2	10
4.12.	Пасха и седмица пасхальная	6	2	8
4.13.	Служение всedневное пасхального периода	4	2	6
4.14.	Служение в Неделе пасхального периода	4	2	6
4.15.	Отдание Пасхи	4	2	6
4.16.	Служение в период попразднства Вознесения Господня и отдание праздника	4	2	6
4.17.	Служение в период с субботы 7-й седмицы по Пасхе и до отдания праздника Св. Троицы	4	2	6
4.18.	Служение в недели Всех святых и Всех святых в земле Русской просиявших	4	2	6
Контрольный урок			2	2
Итого за 6 семестр		44	20	64
	Модуль 5. История формирования и богословское содержание основных богослужебных чинов Православной Церкви	44	20	64
5.1.	Ветхозаветно-еврейское богослужение	2	2	4
5.2.	Предвечный смысл Евхаристии и установление Евхаристии на Тайной вечери	2	0	2
5.3.	Богослужения I-II вв.	4	2	6
5.4.	Богослужения III в.	2	2	4
5.5.	Богослужения IV-V вв.	2	2	4
5.6.	Богослужения VI-VIII вв.	2	2	4
5.7.	Богослужения IX-XIV вв.	4	0	4
5.8.	Агапы	2	0	2

5.9.	Классификация типов литургийных молитв и причины их многообразия	2	2	4
5.10.	Богословское содержание первой части вечерни	2	0	2
5.11.	Богословское содержание второй части вечерни	2	0	2
5.12.	Богословское содержание первой части утрени	2	0	2
5.13.	Богословское содержание второй части утрени	2	0	2
5.14.	Богословское содержание третьей части утрени	2	0	2
5.15.	Богословское содержание четвертой части утрени	2	0	2
5.16.	Богословское содержание Проскомидии	2	2	4
5.17.	Богословское содержание Литургии оглашенных	2	2	4
5.18.	Богословское содержание Литургии верных	2	2	4
5.19.	Богословское содержание Таинств	4		4
Экзамен			2	2
Итого за 7 семестр		44	20	64
Итого по дисциплине:		324	124	448

V. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Выступление на семинаре, в том числе устный опрос по вопросам темы, доклад/реферат на предложенные темы, презентация
2. Тестирование

VI. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индекс и формулировка компетенций	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ОК-1. Понимать религиозный смысл и социальную	Дирижирование Хороведение Практика работы с хором

<p>значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>Церковный устав Церковное пение (обиход) Введение в догматическое богословие Введение в Священное Писание Ветхого Завета Введение в Священное Писание Нового Завета История Христианской Церкви История Русской Православной Церкви Нравственное богословие Церковно-славянский язык Методика работы с хором Церковное искусство Введение в сравнительное богословие Регентская практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы «Дирижирование хором (концерт)»</p>
<p>ОК-7. Использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.</p>	<p>Сольфеджио (классическое сольфеджио) плюс хоровое Элементарная теория музыки Гармония Анализ музыкальных форм Дирижирование Чтение хоровых партитур Хороведение Фортепиано Практика работы с хором Постановка голоса Вокальный ансамбль Хоровая аранжировка Церковный устав Церковное пение (обиход) Введение в догматическое богословие Введение в Священное Писание Ветхого Завета Введение в Священное Писание Нового Завета История Христианской Церкви История Русской Православной Церкви Нравственное богословие Церковнославянский язык Методика работы с хором Музыкальная информатика Русское народное музыкальное творчество</p>

	<p>Церковное искусство Введение в сравнительное богословие Регентская практика Педагогическая практика Богослужебно-хоровая практика Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)" Церковнославянское чтение</p>
<p>ПК-1. Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.</p>	<p>Анализ музыкальных форм Дирижирование Практика работы с хором Постановка голоса Вокальный ансамбль Хоровая аранжировка Церковный устав Церковное пение (обиход) История церковного пения Введение в догматическое богословие Введение в Священное Писание Ветхого Завета Введение в Священное Писание Нового Завета История Христианской Церкви История Русской Православной Церкви Нравственное богословие Церковнославянский язык Церковное искусство Введение в сравнительное богословие Учебная практика Учебный хор Регентская практика Богослужебно-хоровая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)" Церковнославянское чтение</p>
<p>ПК-2. Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную</p>	<p>Сольфеджио (классическое сольфеджио) плюс хоровое Элементарная теория музыки Гармония</p>

<p>работу.</p>	<p>Анализ музыкальных форм Дирижирование Чтение хоровых партитур Хороведение Фортепиано Практика работы с хором Вокальный ансамбль Церковный устав Церковное пение (обиход) Методика работы с хором Учебный хор Регентская практика Богослужебно-хоровая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)"</p>
<p>ПК-5. Осваивать богослужебный репертуар.</p>	<p>Сольфеджио (классическое сольфеджио) плюс хоровое Гармония Анализ музыкальных форм Дирижирование Чтение хоровых партитур Хороведение Фортепиано Практика работы с хором Постановка голоса Вокальный ансамбль Хоровая аранжировка Церковный устав Церковное пение (обиход) Методика работы с хором Учебный хор Регентская практика Богослужебно-хоровая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача комплексного выпускного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование хором (концерт)"</p>

ПК-6. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.	Постановка голоса Церковный устав Введение в Священное Писание Ветхого Завета Введение в Священное Писание Нового Завета Церковнославянский язык Основы педагогики и психологии Педагогическая практика Церковнославянское чтение
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В рамках дисциплины БОГОСЛУЖЕБНЫЙ УСТАВ указанные компетенции формируются и оцениваются на протяжении всего периода изучения дисциплины.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Используется единый подход для показателей и критериев оценки компетенций на различных этапах их формирования, основанный на традиционной пятибалльной системе.

ОК-1 понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 7. Использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности.

ПК 1. Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.

ПК 2. Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную работу.

ПК 5. Осваивать богослужебный репертуар.

ПК-6. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

2.1. Оценивание результатов обучения по дисциплине

ОК-1 понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 7. Использовать умения и знания учебных дисциплин в

профессиональной деятельности.

ПК 1. Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.

ПК 2. Осуществлять регентскую деятельность и репетиционную работу.

ПК 5. Осваивать богослужебный репертуар.

ПК-6. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

Знания- религиозного смысла православного богослужения.

Умения - применения религиозного смысла и социальной значимости православного богослужения в своей будущей профессии;

Навыки - вызывать устойчивый интерес к религиозному смыслу и социальной значимости православного богослужения;

Знания- православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания;

Умения - применять знания православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания

Навыки - реализации знаний православного богослужения, богослужебных традиций и чинопоследований Русской Православной Церкви, их истории и богословского содержания в регентской, певческой и преподавательской практике;

Знания- эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе

Умения - целостного восприятия эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе

Навыки - передачи через исполнение песнопений способности целостного восприятия эстетики и духовности православных церковных произведений, раскрывающихся в Церковном уставе

Знания- Церковного устава, необходимого для регентской деятельности и репетиционной работы.

Умения - применения и установления связи в знаниях Церковного устава, необходимых для регентской деятельности и репетиционной работы.

Навыки - реализации знаний Церковного устава в регентской деятельности и репетиционной работе.

Знания- Церковного устава, необходимого для освоения богослужебного репертуара

Умения - применения и установления связи в знаниях Церковного

устава, необходимых для освоения богослужебного репертуара

Навыки - реализации знаний Церковного устава в освоении богослужебного репертуара

Знания- Церковного устава, необходимого для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

Умения - применения и установления связи в знаниях Церковного устава, необходимых для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви.

Навыки - реализации знаний Церковного устава в педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования Русской Православной Церкви

Шкала оценивания для всех видов оценочных средств:

Шкалы оценивания	Критерии
Отлично	Студент показал полное освоение теоретического содержания компетенции и необходимые практические навыки работы с освоенным материалом
хорошо	Студент показал в целом полное, с незначительными пробелами, освоение теоретического содержания компетенции и не вполне сформированные необходимые практические навыки работы с теоретическим материалом
удовлетворительно	Студент показал частичное освоение теоретического содержания компетенции и недостаточно сформированные необходимые практические навыки работы с теоретическим материалом, при этом пробелы не носят существенного характера.
неудовлетворительно	Студент не показал достаточного освоения теоретического содержания компетенции, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство учебных заданий не выполнено.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Типовые задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе первого семестра изучения дисциплины

3.1.1. Типовые задания оценочного средства "Выступление на семинаре"

Темы для выступлений:

1. Внутреннее устройство храма. Назначение и символический смысл.
2. Алтарь и его принадлежности. Назначение и символический смысл.
3. Лица, совершающие богослужения. Священнослужители, церковнослужители.
4. Священные одежды. Назначение и символический смысл.
5. Богослужбные Книги. Круги Богослужения Православной Церкви.
6. Богослужбное Евангелие. Богослужбный Апостол.

3.1.2. Типовые задания оценочного средства "Зачёт"

1. Заложить рядовой «Апостол»
2. Кратко рассказать чинопоследование Вечерни и Утрени
3. Заполнить тест:

1.	Как еще называют книгу «Октоих»?	1	Богослужбный сборник
		2	Осмогласник
		3	Трипеснец
2.	Что содержит Октоих?	1	Последование с изменяемыми молитвословиями для каждого дня седмичного круга
		2	Последование с неизменяемыми молитвословиями для каждого дня годового круга
		3	Последование с неизменяемыми молитвословиями для каждого дня седмичного круга
3.	Кто считается первым составителем Октоиха?	1	св. Косма Майумский
		2	св. Иоанн Дамаскин
		3	св. Феодор Студит
4.	Чем отличается Октоих Греческой Православной Церкви от Октоиха Русской Православной Церкви?	1	ничем не отличается
		2	в нем содержатся только седмичные службы
		3	в нем содержатся только воскресные службы
5.	Когда в будничные дни Октоих не поется?	1	1) в дни предпразднств; 2) в праздники, начиная с полиелея; 3) в седмичные дни Великого поста (кроме

			Троичных песен, седальнов и светильнов); 4) во время пения Цветной Триоди.
		2	1) в дни попразднеств; 2) в праздники, начиная с шестеричного; 3) в седмичные дни Великого поста (кроме Троичных песен, седальнов и светильнов); 4) во время пения Цветной Триоди.
		3	1) в дни предпразднеств и попразднеств; 2) в праздники, начиная с полиелея; 3) в седмичные дни Великого поста (кроме Троичных песен, седальнов и светильнов); 4) во время пения Цветной Триоди.
6.	Из сколько частей состоит Октоих?	1	Из одной: Она содержит 1-8 гласы.
		2	Из трех: первая содержит 1-3 гласы, вторая содержит 4-6 гласы, третья содержит 7-8 гласы.
		3	Из двух: первая содержит 1-4гласы, вторая содержит 5-8 гласы.
7.	Что содержится в Октоихе для вседневной Литургии?	1	Тропари святым
		2	Евангельское чтение
		3	Тропари на «Блаженных»
8.	Что содержится в Октоихе для Малой вечерни?	1	Стихиры на литии
		2	Стихиры на «Господи воззвах»
		3	Стихиры на «Хвалитех»
9.	Что содержится в Октоихе для седмичной Утрени?	1	Седальны, каноны, стихиры на стиховне
		2	Стихиры на «Господи воззвах», каноны, тропари
		3	Стихиры на «Хвалитех», седальны, стихиры на стиховне
10.	Что содержится в Октоихе для воскресной Литургии?	1	Тропари на «Блаженных», воскресныйпрокимен
		2	Тропари святым, евангельское чтение
		3	Тропари на «Блаженных», воскресное Евангелие
11.	Есть ли в Октоихе тексты воскресного утреннего Евангелия и Апостола и Евангелия на каждый день седмицы?	1	Нет
		2	Есть, находятся в первой части Октоиха
		3	Есть, находятся в третьей части Октоиха
		4	Есть, находятся в приложении

3.1.3. Типовые задания оценочного средства "Тестирование"

1.	Кем установлена церковная иерархия?	1	Святыми Апостолами
		2	Богом
		3	1-м Вселенским Собором
		4	Моисеем
2.	Когда появилась церковнаяиереахия?	1	При Моисее
		2	В дни земной жизни Иисуса Христа
		3	В день сошествия Святого Духа на Апостолов
3.	Какая иерархическая степень первой упоминается в	1	Епископ
		2	Диакон

	Деяниях Апостолов?	3	Пресвитер
		4	Чтец
		5	Иподиакон
4.	Какая иерархическая степень, с точки зрения появления, упоминается в Деяниях Апостолов последней?	1	Епископ
		2	Диакон
		3	Пресвитер
		4	Чтец
		5	Иподиакон
5.	Как с греческого языка переводится слово «Митрополит»?	1	Управляющий
		2	Старший епископ
		3	Отец область
		4	Мать город
6.	Как с греческого языка переводится слово «Патриарх»?	1	Отец управляю
		2	Высшее управление
		3	Глава Церкви
7.	Что пресвитеры не имеют права совершать?	1	Учить народ, совершать Таинство Священства, освящать антиминсы, освящать миро, освящать полным чином храмы.
		2	Совершать Таинство Священства, освящать антиминсы, освящать храмы.
		3	Совершать Таинство Священства, освящать антиминсы, освящать полным чином храмы, освящать миро.
8.	Как называется рукоположение в иерархическую степень?	1	Хиротесия
		2	Хиротония
		3	Хиромантия
9.	Могут ли пресвитеры освящать храм?	1	Да
		2	Нет
		3	Могут с благословения епископа
10.	Кто относится к церковнослужителям?	1	Иподиаконы, чтецы, уставщики
		2	Иподиаконы, чтецы, певцы
		3	Иподиаконы, псаломщики, уставщики
11.	Кто рукополагает во епископа?	1	Патриарх
		2	Собор епископов не менее двух
		3	Епископ
		4	Собор епископов не менее трех
12.	Кто по правилам VII Вселенского Собора избирает кандидата для епископства?	1	Епископы
		2	Патриарх
		3	Миряне

1. Заполнить тест:

Проскомидия			
1.	Что означает слово «Проскомидия»?	1	Пожертвование
		2	Приношение
		3	Дар
		4	Приготовление
2.	В какие священные одежды облачается священник перед служением Литургии?	1	В епитрахиль и поручи
		2	В фелонь, епитрахиль и поручи

		3	Во все священные одежды
3.	К какой части Литургии проскомидия присоединялась в древности:	1	к Литургии верных
		2	к Литургии оглашенных
		3	Стояла в конце Литургии
4.	Последовательность Проскомидии следующая: 1. соединение вина с водой и вливание вина в потир, 2. крестообразный надрез Агнца, 3. Изъятие из просфоры Агнца, 4. прободение Агнца, 5. вынимание из следующей просфоры частиц за святыми, 6. вынимание из богородичной просфоры частицы за Божию Матерь, 7. вынимание из следующей просфоры одной большой частицы за умерших иерархов и малых частиц за усопших, 8. вынимание из следующей просфоры двух больших частиц за живых: за Патриарха, местного Архиепископа, священноначалие и Богохранимую страну нашу и православных людей ее и малых частиц за живых. 9. Вынимание из просфоры за живых частицы за себя самого (священника, совершающего проскомидию) 10. каждение и покрытие покровцом потира 11. каждение и поставление на дискос звезды 12. каждение и покрытие диска покровцом 13. каждение и покрытие диска и потира воздухом 14. Каждение святых даров священником 15. чтение священником молитвы предложения.	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
		2	1, 3, 4, 2, 6, 5, 8, 7, 9, 11, 12, 10, 13, 15, 14
		3	3, 2, 4, 1, 6, 5, 8, 7, 9, 11, 12, 10, 13, 14, 15
		4	3, 2, 4, 1, 6, 5, 8, 7, 9, 12, 11, 10, 13, 15, 14
5.	В каком веке окончательно заканчивается формирование чина Проскомидии?	1	в 17-м веке
		2	во 2-м века
		3	в 6-м века
		4	в 4-м веке
6.	На скольких просфорах в современной практике Русской Православной Церкви совершается Проскомидия	1	на 5-и
		2	на 3-х
		3	на 1-й
		4	на 12-и
7.	Что предшествует Проскомидии?	1	Приветствие и рукопожатие с прихожанами
		2	Входные молитвы и облачение священнослужителей
		3	Облачение священнослужителей
8.	Сколько частиц вынимается из третьей просфоры за святыми и как частицы располагаются на дискосе?	1	6 частиц, располагаются вертикально сверху вниз в три ряда
		2	7 частиц, располагаются слева на право
		3	9 частиц располагаются вертикально в три ряда
		4	12 частиц располагаются горизонтально в

			три ряда слева на право
9.	До какого момента Литургии можно вынимать частицы из просфор о живых и умерших?	1	До окончания проскомидии
		2	до Великого входа
		3	до окончания Литургии
10.	Что читает диакон во время каждения алтаря и храма на Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого?	1	молитву «Отче наш»
		2	Символ веры
		3	50-й псалом
		4	103-й псалом

3.1.4. Типовые задания оценочного средства "Экзамен"

Составление данного вида богослужения с использованием Минеи и Октоиха

1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на этапе первого семестра изучения дисциплины

Выступление на семинаре является формой контроля для оценки уровня освоения компетенций, применяемой на семинарских занятиях, организованных в традиционной форме обучения. Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов и проблемных вопросов, выполненных работ на основе внеаудиторного чтения. Выступление на семинаре, таким образом, включает обязательную для всех студентов оценку текущего контроля знаний в виде устного опроса, а также выступление студентов по проблемным вопросам библейской науки. Промежуточная аттестация заключается в объективном выявлении результатов обучения, которые позволяют определить степень соответствия действительных результатов обучения и запланированных в программе. Направлена на оценивание обобщенных результатов обучения, выявление степени освоения студентами системы знаний и умений, полученных в результате изучения дисциплины «».

Тест выполняется студентом в течение учебного занятия самостоятельно. Тестирование как форма письменного контроля позволяет дать оценку знаниям и навыкам студентов в условиях отсутствия помощи со стороны преподавателя. Тестирование предполагает использование различных видов тестов: закрытый тест (множественный выбор), открытый тест (краткий ответ), тест на выбор верно/неверно, тест на соответствие. Использование различных видов тестов позволяет оценить уровень владения студентами теоретическим материалом, а также умение делать логические выводы.

2. Итоговая оценка по дисциплине

Шкалы оценивания	Критерии
Отлично	Студент показал полное освоение теоретического содержания дисциплины и необходимые практические навыки работы с освоенным материалом
хорошо	Студент показал в целом полное, с незначительными пробелами, освоение теоретического содержания дисциплины и не вполне сформированные необходимые практические навыки работы с теоретическим материалом
удовлетворительно	Студент показал частичное освоение теоретического содержания дисциплины и недостаточно сформированные необходимые практические навыки работы с теоретическим материалом, при этом пробелы не носят существенного характера.
неудовлетворительно	Студент не показал достаточного освоения теоретического содержания дисциплины, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство учебных заданий не выполнено.

VII. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Учебники, учебные пособия

1.Красовицкая М.С. Литургика : курс лекций. - 7-е изд., испр. и доп. – М.: ПСТГУ, 2018. - 224 с.<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494969>

2.Нестеровский Е.Г. Литургика или наука о богослужении православной церкви. - Курск : Типография братьев Н. и И. Ваниных, 1895. - Ч. 1. Общая. - 296 с.- <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130518>

3.Гавриил арх. (Голосов Григорий Васильевич) Руководство по литургии или Наука о православном богослужении. - Тверь: Типо-Литография Ф. С. Муравьева, 1886. - 590 с.<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94419>

Дополнительная литература

1.Голубцов А.П. Из чтений по Церковной Археологии и Литургии. – М.: Директ-Медиа, 2014. - Ч. 1. (Репринт). - 420 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240729>

2.Голубцов А.П. Из чтений по церковной археологии и литургии. - Сергиев Посад : Склад издания в книжном магазине М. С. Елова, 1918. - Ч. II. Литургика. - 290 с.<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94356>

3.Симеон Солунский (свт.) О храме Божиим и о служащих в нем / Симеон Солунский (свт.). - Москва : Издательство Сибирская Благовонница, 2016. - 128 с. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458791>

4.Голубцов, А.П. Сборник статей по литургике и археологии: Типография Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 1911. - 148 с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=49524>

5.Киприан архимандрит, Евхаристия. – М.: Директ-Медиа, 2011
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74440>

VIII. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Азбука веры <https://azbyka.ru/>
2. <https://biblioclub.ru>

IX. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины(модуля)

Методические рекомендации по подготовке рефератов для студентов

Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у студентов навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления. Темы рефератов, как правило, посвящены рассмотрению одной проблемы. Объем реферата может быть от 12 до 15 страниц машинописного текста, отпечатанного через 1,5 интервала, а на компьютере через 1 интервал (список литературы и приложения в объем не входят). Текстовая часть работы состоит из введения, основной части и заключения. Во введении студент кратко обосновывает актуальность избранной темы реферата, раскрывает конкретные цели и задачи, которые он собирается решить в ходе своего небольшого исследования. В основной части подробно раскрывается содержание вопроса (вопросов) темы. В заключении кратко должны быть сформулированы полученные результаты исследования и даны выводы. Кроме того, заключение может включать предложения автора, в том числе и по дальнейшему изучению заинтересовавшей его проблемы. В список литературы (источников и литературы) студент включает только те документы, которые он использовал при написании реферата. В приложении (приложения) к реферату могут выноситься таблицы, графики, схемы и другие вспомогательные материалы, на которые имеются ссылки в тексте реферата.

Методические рекомендации при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой

конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы (в том числе самостоятельной работы над рекомендованной литературой) с учетом специфики выбранной студентом очной формы. Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса. Студентам рекомендуется получить в Библиотечно-информационном центре института учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к семинарским занятиям
Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия. Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным наукам и другим дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном. Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы

в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:

1й — организационный;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности. Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для

мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе. Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал. Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов. Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах. План - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Ввиду трудоемкости подготовки к семинару преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление. На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При

этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом. В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Методические указания по подготовке к занятию семинарского типа

Для расширения и углубления знаний обучающихся по учебной дисциплине, формирования умений и компетенций, предусмотренных стандартом.

Целью занятий семинарского типа является:

- проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения обучающимися программного материала;
- формирование и развитие умений, навыков применения теоретических знаний в реальной практике, анализа профессионально-прикладных ситуаций;
- восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Обучающийся должен изучить основную литературу по теме занятия семинарского типа и источники из списка дополнительной литературы, используемые для расширения объема знаний по теме, интернет-ресурсы.

Методические указания по подготовке к лекционным занятиям

Лекция - это логически стройное, систематическое, последовательное и ясное изложение того или иного научного вопроса. Лекция может сопровождаться демонстрацией наглядных пособий, слайдов. Она предназначена для того, чтобы закладывать основы научных знаний, определять направление, основное содержание и характер всех других видов учебных занятий, а также самостоятельной работы студентов.

Основная задача студента на лекции - учиться мыслить, понимать идеи, излагаемые лектором. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала.

Студенты в начале изучения каждого курса получают электронный вариант лекций, который содержит развернутое содержание всего теоретического материала. Однако наличие данных лекций не заменяет ведения собственных конспектов.

Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Механическая запись лекции недостаточна. Необходимо не только записать услышанное, но и вникнуть в суть излагаемого материала. Ведение конспекта создает благоприятные условия для запоминания услышанного, так как в этом процессе принимает участие слуховая, зрительная и моторная память.

Конспект следует вести в отдельной тетради для каждой учебной дисциплины. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или

иных теоретических положений. Приветствуется задавать преподавателю вопросы с целью уяснения и уточнения интересующих моментов. Писать следует разборчиво, выделяя темы и разделяя текст подзаголовками на смысловые части. Большое значение в этой связи приобретает совершенствование навыков конспектирования. Можно использовать сокращения слов и условные знаки. Каждый может создать свою систему скорописи. Следует обращать внимание на основные определения, формулировки теорем, раскрывающие свойства тех или иных понятий, научные выводы и практические рекомендации.

Изучение дисциплины только по лекциям и конспектам недостаточно. Хорошее усвоение материала может быть достигнуто только на основе систематической работы с учебниками и другой литературой. Конспект лишь облегчает понимание и усвоение материала учебника.

Перед каждой лекцией рекомендуется прочитать конспект предшествующей лекции, а после завершения крупного раздела курса, следует проработать его и по конспекту, и по учебнику. В этом случае учебная дисциплина будет усваиваться максимально глубоко.

Методические указания при подготовке к практическим занятиям

Важной составной частью учебного процесса являются практические занятия. Подготовка к практическому занятию состоит из закрепления и углубления теоретического материала, разобранный на лекционных занятиях и выполнения заданий домашней работы предложенной преподавателем.

Начиная подготовку к практическому занятию, необходимо, подробно изучить конспект лекций, разделы учебников и учебных пособий для получения полного представления об изучаемой теме. В процессе подготовки к занятиям приветствуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

После изучения и закрепления теоретического материала, выполняются задания домашней работы. Самостоятельное решение предложенных задач способствует закреплению и расширению полученных знаний. Выполнение домашних заданий содействует развитию самостоятельности, ответственности. Домашняя работа активизирует мыслительную деятельность в процессе поиска путей и приемов решения задач.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале каждого практического занятия преподаватель проверяет наличие и правильность выполнения домашнего задания. Задачи, вызвавшие наибольшие затруднения, разбираются совместно с преподавателем. Затем студенты под руководством преподавателя повторяют теоретический материал данного практического занятия, что способствует более глубокому его осмыслению и закреплению. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные

знания для решения различного рода задач.

Основная часть практических занятий посвящена решению задач. Чаще всего при изучении нового материала один студент выполняет задание на доске, остальные студенты работают на местах. Преподаватель следит за процессом решения, поправляет в случае возникновения ошибок, с помощью наводящих вопросов помогает студентам найти верное решение.

Рекомендуется проявлять активность и самостоятельность при выполнении предложенных заданий, что способствует лучшему усвоению материала. Некоторые практические занятия могут быть организованы в форме мозгового штурма, который используется для нахождения способов решения практических задач.

Мозговой штурм - это форма дискуссии, обеспечивающая процесс генерирования большого количества оригинальных идей без их предварительного анализа и обсуждения участниками. При проведении мозгового штурма каждый студент предлагает, как можно больше идей о способе выполнения предложенных заданий, далее имеет место совместное обсуждение предложенных действий и формулирование окончательного решения поставленной задачи.

Каждый студент вовлекается в процесс через поочерёдные выступления. Поощряется вбрасывать столько идей, сколько возможно. Участники мозгового штурма высказывают свои предложения и идеи, которые записываются без какого-либо цензурирования. Преподаватель должен пресекать любые попытки оценок жизнеспособности сгенерированных участниками идей, прежде чем мозговой штурм будет закончен. Конечное решение может потребовать ещё одной или более сессий мозгового штурма для окончательного принятия решения о способе выполнения работы. В результате применения метода мозгового штурма студенты совместными усилиями находят способ выполнения предложенных заданий.

При решении задач также может применяться работа в малых группах, когда студенты разбиваются на малые группы по 2-3 человека и совместно выполняют предложенные задания. При реализации данного подхода преподаватель становится советчиком и консультантом, направляющим работу группы в правильное русло. Групповая работа способствует развитию коммуникативных навыков и формирует в конечном итоге умение работать в команде. Успешное выполнение работы всей группой зависит от результатов работы каждого из участников этой группы.

В заключение преподаватель подводит итоги практического занятия, выдает задания домашней работы на следующее практическое занятие. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Х. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Kaspersky Endpoint Security Стандартный Education Renewal License
2. MS Office
3. MS Windows

XI. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Персональный компьютер с выходом в сеть «Интернет» и с доступом в электронную информационно-образовательную среду КазПДС
2. Средства звуковоспроизведения (стереоколонки)
3. Учебная мебель
4. Видеопроекторное оборудование для презентаций (телевизор или проектор)
5. Учебно-наглядные пособия: экранные наглядные пособия, презентационные материалы, таблицы, схемы, плакаты, портреты и т.д.
6. Соответствующее лицензионное программное обеспечение

ХII. Формы учебных занятий и образовательных технологий, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие образовательные технологии и формы проведения занятий (в том числе инновационные):

1. Интерактивная форма занятий
2. Лекции (с включением дополнительных элементов: интерактивные формы проведения отдельных разделов занятий, презентации по дисциплине, материалы справочного характера и практике-ориентированные подборки, технические и программные средства обеспечения дисциплины)
3. Практические занятия (с устным опросом и обсуждением материалов по теме, с решением и обсуждением задач, обсуждением и анализом решения, в формате лабораторных работ).

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«Казанская православная духовная семинария
Казанской епархии Русской Православной Церкви»

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ
учебной дисциплины учебниками, учебными пособиями, дополнительной литературой

Регентское отделение

основная профессиональная образовательная программа
по направлению подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций
специальность «Регент церковного хора, преподаватель»

Уровень среднего профессионального образования

Церковный устав

(Наименование дисциплины, код дисциплины в соответствии с учебным планом)

№ п/п	Автор, наименование, место издания, издательство, год издания	Количество экз-ов	Наличие в ЭБС
1	2	3	4
<i>Учебники, учебные пособия</i>			
1.	Красовицкая М.С. Литургика : курс лекций. - 7-е изд., испр. и доп. - М.: ПСТГУ, 2018. - 224 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494969
2.	Нестеровский Е.Г. Литургика или наука о богослужении православной церкви. - Курск : Типография братьев Н. и И. Ваниных, 1895. - Ч. 1. Общая. - 296 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130518
3.	Гавриил арх. (Голосов Григорий Васильевич) Руководство по литургии или Наука о православном богослужении. - Тверь: Типо-Литография Ф. С. Муравьева, 1886. - 590 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94419
<i>Дополнительная литература</i>			
1	2	3	4
1.	Голубцов А.П. Из чтений по Церковной Археологии и Литургии. – М.: Директ-Медиа, 2014. - Ч. 1. (Репринт). - 420 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240729
2.	Голубцов А.П. Из чтений по церковной археологии и литургии. -	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94356

	Сергиев Посад : Склад издания в книжном магазине М. С. Елова, 1918. - Ч. II. Литургика. - 290 с.		
3.	Симеон Солунский (свт.) О храме Божиим и о служащих в нем / Симеон Солунский (свт.). - Москва : Издательство Сибирская Благовонница, 2016. - 128 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458791
4.	Голубцов, А.П. Сборник статей по литургики и археологии: Типография Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 1911. - 148 с.	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=49524
5.	Киприан архимандрит, Евхаристия. – М.: Директ-Медиа, 2011	-	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74440

Заведующий кафедрой _____

« 31 » августа 2020 г.

Автор рабочей программы дисциплины _____

« 31 » августа 2020 г.

Заведующий библиотекой _____

« 31 » августа 2020 г.