

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Самойленко Владимир Михайлович (Протоиерей Владимир Самойленко)  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 13.11.2022 22:47:24  
Уникальный программный ключ:  
a83b629952f0074b7ae43ead69f266bb2d71a0a1



**Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования "Казанская православная духовная семинария Казанской епархии Русской Православной Церкви"**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной работе  
*г. Д. Зотин* диакон Андрей Зотин  
*25 октября* 2022 г.



## **Риторика**

### **рабочая программа дисциплины**

Закреплена за кафедрой **Филологических и общегуманитарных дисциплин**

Учебный план 480301 2022.plx  
48.03.01 Теология, профиль "Православная теология"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 66

самостоятельная работа 78

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 4

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 4 (2.2) |     | Итого |     |
|---|---------|-----|-------|-----|
|   | уп      | рп  |       |     |
| Неделя                                    | 18 3/6  |     |       |     |
| Вид занятий                               | уп      | рп  | уп    | рп  |
| Лекции                                    | 16      | 16  | 16    | 16  |
| Практические                              | 50      | 50  | 50    | 50  |
| Итого ауд.                                | 66      | 66  | 66    | 66  |
| Контактная работа                         | 66      | 66  | 66    | 66  |
| Сам. работа                               | 78      | 78  | 78    | 78  |
| Итого                                     | 144     | 144 | 144   | 144 |

Программу составил(и):

*д.пед.н., профессор, Проф., заведующий кафедрой, Терехов Павел Петрович* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Риторика**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология (приказ Минобрнауки России от 25.08.2020 г. № 1110)

составлена на основании учебного плана:

48.03.01 Теология, профиль "Православная теология"

утвержденного учёным советом вуза от 30.06.2022 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Филологических и общегуманитарных дисциплин**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой Терехов Павел Петрович

| <b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |  |
|---|--|
| 1.1   | Цель освоения дисциплины Формирование способности к коммуникации в устной форме на русском языке для решения задач межличностного взаимодействия |
| 1.2   | Задачи   |
| 1.3   | дать студентам основы знания риторики, представление об этапах развития риторики как науки, показать ее значение для современного оратора;       |
| 1.4   | выработать умения и навыки устного выступления, использования риторических выразительных средств, участия в диалоге и дискуссии;                 |
| 1.5   | сформировать умения композиционно расположить материал, использовать логические законы и методы его подачи;                                      |
| 1.6   | овладеть знаниями о структуре доказательства и опровержения, основными правилами выразительного слова.   |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |   |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП:   | Б1.О  |
| <b>2.1</b>  | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1   | Русский язык и культура речи  |
| <b>2.2</b>  | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1   | Гомилетика  |

| <b>3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ</b>   |  |
|--|--|
| <b>ОПК-7: Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач.</b>   |  |
| <b>ОПК-7.5: Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</b>  |  |
| Знать этапы развития ораторского искусства; основные понятия риторики; основные правила ведения монолога и диалога; источники информации –<br>От 61% до 74% верных ответов   |  |
| Знать этапы развития ораторского искусства; основные понятия риторики; основные правила ведения монолога и диалога; источники информации –<br>От 75% до 89% верных ответов   |  |
| Знать этапы развития ораторского искусства; основные понятия риторики; основные правила ведения монолога и диалога; источники информации –<br>От 90% и более верных ответов  |  |
| Уметь выделить цель и тему устного выступления; композиционно расположить материал для устного выступления; осуществлять монолог и диалог; использовать стилистические особенности устной речи; участвовать в дискуссии и полемике;<br>От 61% до 74% верных ответов  |  |
| Уметь выделить цель и тему устного выступления; композиционно расположить материал для устного выступления; осуществлять монолог и диалог; использовать стилистические особенности устной речи; участвовать в дискуссии и полемике;<br>От 75% до 89% верных ответов  |  |
| Уметь выделить цель и тему устного выступления; композиционно расположить материал для устного выступления; осуществлять монолог и диалог; использовать стилистические особенности устной речи; участвовать в дискуссии и полемике;<br>От 90% и более верных ответов |  |
| Владеть навыками публичного выступления; навыками слушания, навыками воздействия на аудиторию; техникой голосоведения и жеста.<br>От 61% до 74% верных ответов   |  |
| Владеть навыками публичного выступления; навыками слушания, навыками воздействия на аудиторию; техникой голосоведения и жеста.<br>От 75% до 89% верных ответов   |  |
| Владеть навыками публичного выступления; навыками слушания, навыками воздействия на аудиторию; техникой голосоведения и жеста.<br>От 90% и более верных ответов  |  |
| <b>ПК-2: Подготовлен к деятельности священнослужителя.</b>   |  |
| <b>ПК-2.3: Владеет навыками проповеднической деятельности.</b>   |  |
| Знать основные правила ведения монолога и диалога; источники информации для подготовки устного выступления.<br>От 61% до 74% верных ответов  |  |

|   |
|---|
| Знать основные правила ведения монолога и диалога; источники информации для подготовки устного выступления.<br>От 75% до 89% верных ответов                   |
| Знать основные правила ведения монолога и диалога; источники информации для подготовки устного выступления.<br>От 90% и более верных ответов                  |
| Уметь осуществлять монолог и диалог; участвовать в дискуссии и полемике; отстаивать свою точку зрения в диалоге и дискуссии.<br>От 61% до 74% верных ответов  |
| Уметь осуществлять монолог и диалог; участвовать в дискуссии и полемике; отстаивать свою точку зрения в диалоге и дискуссии.<br>От 75% до 89% верных ответов  |
| Уметь осуществлять монолог и диалог; участвовать в дискуссии и полемике; отстаивать свою точку зрения в диалоге и дискуссии.<br>От 90% и более верных ответов |
| Владеть навыками воздействия на аудиторию.<br>От 61% до 74% верных ответов  |
| Владеть навыками воздействия на аудиторию.<br>От 75% до 89% верных ответов  |
| Владеть навыками воздействия на аудиторию.<br>От 90% и более верных ответов   |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |  |                |       |  |                                    |            |            |
|---|--|----------------|-------|--|------------------------------------|------------|------------|
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/                        | Семестр / Курс | Часов | Компетенции  | Литература и эл. ресурсы           | Инте ракт. | Примечание |
| 1.1   | Тема 1. Исторические этапы развития ораторского искусства. /Лек/ | 4              | 2     | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.2<br>Л2.1 Л2.3 |            |            |
| 1.2   | Тема 1. Исторические этапы развития ораторского искусства. /Пр/  | 4              | 2     | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.2<br>Л2.1 Л2.3 |            |            |
| 1.3   | Тема 1. Исторические этапы развития ораторского искусства. /Ср/  | 4              | 4     | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.2<br>Л2.1 Л2.3 |            |            |
| 1.4   | Тема 2. Виды ораторской речи /Лек/                               | 4              | 2     | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |            |            |

|      |   |   |   |  |                                    |  |  |
|------|---|---|---|--|------------------------------------|--|--|
| 1.5  | Тема 2. Виды ораторской речи /Ср/                     | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.6  | Тема 3. Подготовка вступления и заключения речи. /Пр/ | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.7  | Тема 3. Подготовка вступления и заключения речи. /Ср/ | 4 | 6 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.8  | Тема 4. Стиль устной речи. /Пр/                       | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.9  | Тема 4. Стиль устной речи. /Ср/                       | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.10 | Тема 5. Доказательство в устном выступлении /Лек/     | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.11 | Тема 5. Доказательство в устном выступлении /Пр/      | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |   |   |   |  |                                    |  |  |
|------|---|---|---|--|------------------------------------|--|--|
| 1.12 | Тема 5. Доказательство в устном выступлении /Ср/                                    | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.13 | Тема 6. Смысловые модели в речи (топы). /Лек/                                       | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.14 | Тема 6. Смысловые модели в речи (топы). /Пр/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.15 | Тема 6. Смысловые модели в речи (топы). /Ср/  | 4 | 6 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.16 | Тема 7. Выбор темы, определение целей, сбор материала, подготовка плана речи. /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.17 | Тема 7. Выбор темы, определение целей, сбор материала, подготовка плана речи. /Пр/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.18 | Тема 7. Выбор темы, определение целей, сбор материала, подготовка плана речи. /Ср/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |  |   |   |  |                                    |  |  |
|------|--|---|---|--|------------------------------------|--|--|
| 1.19 | Тема 8. Работа над главной частью речи. /Пр/                   | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.20 | Тема 8. Работа над главной частью речи. /Ср/                   | 4 | 6 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.21 | Тема 9. Риторические выразительные средства. /Пр/              | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.22 | Тема 9. Риторические выразительные средства. /Ср/              | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.23 | Тема 10. Основные правила искусства выразительного слова. /Пр/ | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.24 | Тема 10. Основные правила искусства выразительного слова. /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3                           | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.25 | Тема 11. Социально-психологические признаки аудитории. /Лек/   | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |   |   |   |   |                                    |  |  |
|------|---|---|---|---|------------------------------------|--|--|
|      |   |   |   | ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3   |                                    |  |  |
| 1.26 | Тема 11. Социально-психологические признаки аудитории. /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.27 | Тема 11. Социально-психологические признаки аудитории. /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.28 | Тема 12. Личность оратора и стиль его выступления. /Пр/     | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.29 | Тема 12. Личность оратора и стиль его выступления. /Ср/     | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1  | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |



|      |   |   |   |   |                                    |  |  |
|------|---|---|---|---|------------------------------------|--|--|
|      |   |   |   | ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3   |                                    |  |  |
| 1.30 | Тема 13. Слушание как<br>важнейшее средство общения.<br>/Лек/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.31 | Тема 13. Слушание как<br>важнейшее средство общения.<br>/Пр/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.32 | Тема 13. Слушание как<br>важнейшее средство общения.<br>/Ср/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3  | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |  |   |   |   |                                    |  |  |
|------|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|
|      |  |   |   | ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3   |                                    |  |  |
| 1.33 | Тема 14. Принципы и правила ведения спора. /Лек/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.34 | Тема 14. Принципы и правила ведения спора. /Пр/  | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.35 | Тема 14. Принципы и правила ведения спора. /Ср/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.36 | Тема 15. Риторические методы аргументации. /Пр/  | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2  | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |  |   |   |   |                                    |  |  |
|------|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|
|      |  |   |   | ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3   |                                    |  |  |
| 1.37 | Тема 15. Риторические методы аргументации. /Ср/  | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.38 | Тема 16. Опровержение в устном выступлении. /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.39 | Тема 16. Опровержение в устном выступлении. /Ср/ | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |  |   |   |   |                                    |  |  |
|------|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|
| 1.40 | Тема 17. Дискуссия и ее особенности. /Пр/                | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.41 | Тема 17. Дискуссия и ее особенности. /Ср/                | 4 | 4 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.42 | Тема 18. Особенности ведения деловой беседы.<br><br>/Пр/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |
| 1.43 | Тема 18. Особенности ведения деловой беседы.<br><br>/Ср/ | 4 | 6 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32  | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

|      |                      |   |   |   |                                    |  |  |
|------|----------------------|---|---|---|------------------------------------|--|--|
|      |                      |   |   | ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3   |                                    |  |  |
| 1.44 | Зачет с оценкой /Пр/ | 4 | 2 | ОПК-7.5-31<br>ОПК-7.5-32<br>ОПК-7.5-33<br>ОПК-7.5-У1<br>ОПК-7.5-У2<br>ОПК-7.5-У3<br>ОПК-7.5-В1<br>ОПК-7.5-В2<br>ОПК-7.5-В3<br>ПК-2.3-31<br>ПК-2.3-32<br>ПК-2.3-33<br>ПК-2.3-У1<br>ПК-2.3-У2<br>ПК-2.3-У3<br>ПК-2.3-В1<br>ПК-2.3-В2<br>ПК-2.3-В3 | Л1.1 Л1.3<br>Л1.2Л2.1<br>Л2.4 Л2.3 |  |  |

| <b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>   |  |
|--|--|
| <b>5.1. Контрольные вопросы и задания</b>  |  |
| <p>Промежуточная аттестация<br/>4 семестр<br/>Зачет с оценкой<br/>Вопрос к билету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ораторское искусство в Древнем мире. ОПК-7.5</li> <li>2. Ораторское искусство Средних веков. ОПК-7.5</li> <li>3. Буржуазное ораторское искусство 18-20 веков. ОПК-7.5</li> <li>4. Ораторское искусство Древней Руси. ОПК-7.5</li> <li>5. Красноречие в России в 18-20 веках. ОПК-7.5</li> <li>6. Социально-политическое красноречие. ОПК-7.5</li> <li>7. Академическое красноречие в России. ОПК-7.5</li> <li>8. Судебное красноречие. ОПК-7.5</li> <li>9. Социально-бытовое красноречие. ОПК-7.5</li> <li>10. Характерные черты личности оратора и стиль его выступления. ОПК-7.5</li> <li>11. Стилистические особенности устной речи. ОПК-7.5</li> <li>12. Аудитория и ее признаки. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>13. Образность и выразительность языка. ОПК-7.5</li> <li>14. Правила звучащего слова. ОПК-7.5</li> <li>15. Использование жестов в устной речи. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>16. Наглядные и технические средства и их использование в устном выступлении. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>17. Определение темы, цели и жанра устного выступления. ОПК-7.5</li> <li>18. Источники информации для подготовки устного выступления и работы с ними. ОПК-7.5</li> <li>19. Подготовка выступления и заключения речи. ОПК-7.5</li> <li>20. Подготовка заключения речи. ОПК-7.5</li> <li>21. Работа над главной частью выступления. ОПК-7.5</li> <li>22. Методы контраста, ступенчатый, концентрический, пространственный. ОПК-7.5</li> <li>23. Смысловые модели (топы) в речи. ОПК-7.5</li> <li>24. Риторические фигуры в речи. ОПК-7.5</li> <li>25. Логическое доказательство и его структура. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>26. Виды доказательства. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>27. Опровержение и его структура. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>28. Особенности диалога в речи. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> <li>29. Принципы ведения спора. ОПК-7.5 ПК-2.3.</li> </ol> |  |

30. Правила ведения спора. ОПК-7.5 ПК-2.3.
31. Конструктивные и деструктивные цели ведения спора. ОПК-7.5 ПК-2.3.
32. Дискуссия и ее особенности. ОПК-7.5 ПК-2.3.
33. Полемика и ее особенности. ОПК-7.5 ПК-2.3.
34. Система подготовки к деловой беседе. ОПК-7.5 ПК-2.3.
35. Структура деловой беседы. ОПК-7.5 ПК-2.3.
36. Риторические методы аргументации. ОПК-7.5 ПК-2.3.
37. Опровержение демонстрации. ОПК-7.5 ПК-2.3.
38. Опровержение аргументов. ОПК-7.5 ПК-2.3.
39. Опровержение тезиса. ОПК-7.5 ПК-2.3.
40. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. ОПК-7.5 ПК-2.3.
41. Правила активного слушания. ОПК-7.5 ПК-2.3.

Текущая аттестация

4 семестр

Реферат

1. Роль структурных частей речи. ОПК-7.5
2. Оратор и аудитория. ОПК-7.5 ПК-2.3.
3. Логика в речи. ОПК-7.5 ПК-2.3.
4. Выразительные особенности речи. ОПК-7.5
5. Особенности произнесения речи. ОПК-7.5

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год        |
|------|---------------------|---|--------------------------|
| Л1.1 | Терехов П. П.       | Риторика: Программа курса и конспект лекций         | Казань: ГранДан, 2002    |
| Л1.2 | Кузнецов И. Н.      | Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие | Москва: Юнити-Дана, 2015 |
| Л1.3 | Аннушкин В. И.      | Риторика: вводный курс: учебное пособие             | Москва: ФЛИНТА, 2021     |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители   | Заглавие   | Издательство, год                  |
|------|---|--|------------------------------------|
| Л2.1 | Руденко А.М.,<br>Котлярова В.В.,<br>Шестаков Ю. А.                              | Основы риторики  | Ростов н/Д: Феникс, 2016           |
| Л2.2 | Составитель,<br>вступительная статья,<br>подготовка текстов<br>Т.В. Черторицкой | Красноречие Древней Руси (XI-XVII)                                     | М.: Советская Россия, 1987         |
| Л2.3 | Ивин А. А.  | Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата: учебник | Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017 |
| Л2.4 | Александров Д. Н.   | Риторика, или Русское красноречие: учебное пособие                     | Москва: Юнити-Дана, 2015           |

## 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

|     |  |
|-----|--|
| 7.1 | Аудитория,                                 |
| 7.2 | учебная мебель,                            |
| 7.3 | компьютерное и мультимедийное оборудование |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации и указания для обучающихся представлены в локальном акте "МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ в Религиозной организации - духовной образовательной организации высшего образования «Казанской православной духовной семинарии Казанской епархии Русской Православной Церкви»" на сайте семинарии.