

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	7
Вступление.....	14
Глава I. Красота – «венце добра».....	41
Глава II. Новый образ человека («сложный герой»).....	80
Глава III. Новый образ человека («простой характер»).....	123
Глава IV. Проповедь и пластика.....	156
Глава V. Динамика сознания.....	199
Заключение.....	229
Библиография.....	233
Вадим и Игорь Барышниковы об издателе этой книги.....	250
Приложения.....	255
1. Громова Л.Д. (Опупьская). О рукописи: Е.П. Барышников. Концепция мира в прозе Л.Н. Толстого.....	255
2. В.В. Кожинов о Е.П. Барышникове (записал разговор Н.М. Валеев).....	257
3. Наиль Валеев. Слово об учителе.....	262