

СОДЕРЖАНИЕ

<i>А.Н.Луцева, М.А.Иванова.</i> Предисловие _____	5
---	---

ИСТОРИЯ

Колокол (краткий очерк истории колоколов России) _____	8
К вопросу о происхождении колоколов на Руси _____	39
Колокола древнего Киева и других городов Киевской земли в истории Древнерусского государства XI – начала XIII в. _____	53
К вопросу о размещении колоколов в древнерусских храмах в домонгольский период _____	61
Колокол как атрибут веча _____	72
Колокола на Руси в XIV веке _____	90
Колокола, колокольный звон и колокольное дело в Москве (1330-е–1470-е гг.) _____	110
Репрессированные колокола России: 1920–1930-е годы _____	124

ИСТОРИОГРАФИЯ

История колоколов и колоколотейного дела в России в отечественной историографии _____	134
Николай Иванович Оловянишников и его «История колоколов» _____	157
Вклад А.П.Лебедевской в изучение отечественного колоколотейного дела _____	165
Ценный справочник колоколотейщиков Ханса-Георга Эйхлера. Рецензия на книгу: Eichler Hans Georg. Handbuch der Stück- und Glockengießerei auf der Grundlage der im mittleren und östlichen Deutschland überlieferten Glocken. – DGM Griefeichtein, 2003. 375 с. _____	171

ИСТОЧНИКИ

Колокол как объект научного исследования _____	177
Памятники колоколотейного искусства как исторические источники _____	186
Вне летописные источники о колоколах на Руси в XI–XIII веках _____	194
Колокола на миниатюрах Лицевого летописного свода XVI века _____	208
Источники о российских колоколах и колоколотейном деле в России при первых Романовых _____	223
Документы Пушкарского приказа об изготовлении вестовых колоколов на московском Пушечном дворе в XVII веке _____	231
«Справил монах Александр». Опись колоколов новгородских монастырей второй половины XVII в. _____	257

Рукописное собрание А.С.Уварова как исторический источник по отечественной campanологии (по материалам ОПИ и ОР ГИМ) _____	271
Метрика московской церкви Святой Троицы, что в Голенищеве. Из материалов императорской Археологической комиссии. 1911 г. _____	282
Об эпиграфике московских колоколов XVII века _____	303

КОЛОКОЛА МОСКВЫ

Из истории колоколов Покровского собора (Храма Василия Блаженного) _____	314
Колокола династии Моториных второй половины XVII в. в собрании Покровского собора на Красной площади в Москве _____	333
Колокольня с набором колоколов Покровского собора (Храма Василия Блаженного) как уникальный музыкальный инструмент _____	348
К вопросу атрибуции прорезного колокола 1648 г. из московского музея-заповедника «Коломенское» _____	361

КОЛОКОЛЬНЫЕ МАСТЕРА

Немецкие колокола и колоколотейные мастера на Руси в XI–XVII вв. _____	366
Итальянские мастера пушечного и колокольного дела в Москве в конце XV – начале XVI в. _____	382
«Служу я, иноземец, тебе, великому государю, ремеслом своим...». К биографии пушечного и колокольного мастера московского Пушечного двора Ивана Фалька. (1641–1651) _____	392
Династия колокольных мастеров московского Пушечного двора первой половины XVII века _____	405
<i>Библиография по campanологии А.Ф.Бондаренко за 1994–2014 гг.</i> _____	416
<i>Список иллюстраций</i> _____	425

